



La newsletter dell'Ufficio Europa e relazioni internazionali n. 32/2026

Opportunità e attuazione del PNRR



1

PNRR nei comuni - Manfredi: *“Legame strettissimo fra sviluppo, welfare e rinnovamento della PA”*

Il Presidente dell'ANCI e sindaco di Napoli, Gaetano Manfredi, è intervenuto sul *Sole 24 Ore* sull'attuazione del PNRR nei comuni, a partire dal [*Rapporto sulle Leve per la crescita*](#), curato da Roberto Garofoli e promosso dall'Associazione.

Nella fase conclusiva del PNRR, l'attenzione è rivolta alla necessità di valorizzare non solo i risultati degli investimenti, ma anche il metodo di attuazione delle politiche pubbliche sperimentato negli ultimi anni.

Tra gli elementi da consolidare sono indicati la semplificazione dei processi, la definizione di programmi e priorità e l'attribuzione di compiti chiari.

Il Rapporto evidenzia inoltre il legame tra competitività e crescita, riduzione delle disuguaglianze e innovazione degli assetti istituzionali.

Secondo Manfredi, l'esperienza del PNRR dimostra la possibilità di portare avanti politiche pubbliche con continuità anche attraverso fasi politiche diverse e di adattare gli assetti istituzionali alle esigenze di una società in trasformazione.

Nel suo intervento, il Presidente dell'ANCI richiama infine il ruolo dell'Unione europea nel sostenere le riforme necessarie a semplificare la vita di cittadini e imprese, sottolineando l'esigenza di un'Europa più forte, coesa e capace di decidere.

Fonte: sito [ANCI - sezione PNRR](#)

Bandi e programmi di finanziamento UE

2

EUI: bando *Peer Review*

La *Peer Review* è un'attività di rafforzamento delle capacità offerta dall'EUI (Iniziativa Urbana europea). Il suo obiettivo è sostenere le città europee nel migliorare la progettazione, l'attuazione, il monitoraggio e la valutazione delle loro strategie di Sviluppo Urbano Sostenibile (SUS), attraverso un processo di *benchmarking* e di apprendimento tra pari.

Il nuovo bando EUI, ai fini di una *Peer Review* EUI, per strategia SUS fa riferimento a una strategia finanziata ai sensi dell'[Art. 11 del Regolamento FESR \(UE\) 2021/1058](#).

Ogni *Peer Review* coinvolge una *città sottoposta a revisione* (beneficiario principale), supportata da rappresentanti di altre città dell'UE in qualità di *revisori pari* (beneficiari secondari), per affrontare sfide concrete nello sviluppo, nell'attuazione o nel monitoraggio di una strategia SUS efficace, anche traendo insegnamenti utili alla pianificazione strategica di lungo periodo. Le sfide sono definite dalla città sottoposta a revisione.

Le *città sottoposte a revisione* individuano le sfide che intendono affrontare in base alle proprie esigenze specifiche legate alla strategia SUS. Vengono quindi abbinate a *revisori pari*

che condividono le proprie pratiche, esperienze, approcci e idee nell'affrontare tali sfide. Ogni *revisore pari* affronta 3 domande guida definite dalla *città sottoposta a revisione*. Sebbene quest'ultima sia il beneficiario principale, tutti i partecipanti discutono questioni comuni e sfide attuali legate alle rispettive strategie SUS integrate, e ciascuno impara dagli altri.

Sebbene il *focus* principale di ciascuna attività di *Peer Review* sia la *città sottoposta a revisione*, i *revisori pari* – e le autorità che rappresentano – sono chiamati a mettere a disposizione la propria esperienza e il proprio riscontro, ma ne traggono anche benefici sotto molteplici aspetti:

- i *revisori pari* imparano dalla città sottoposta a revisione e al tempo stesso la ispirano (l'apprendimento è sempre reciproco);
- vi sono opportunità di apprendere dagli altri *revisori pari* partecipanti, conoscendo una serie di pratiche e approcci stimolanti di città e autorità di tutta Europa;
- attraverso la condivisione dei propri approcci e delle proprie pratiche, i *revisori pari* sono incoraggiati a riflettere criticamente sui propri successi e sulle sfide ancora aperte;
- in riconoscimento del loro prezioso contributo, del loro impegno e della loro disponibilità, l'EUI rilascia dopo l'evento a ciascun *revisore pari* un attestato che riconosce le specifiche sfide che ha contribuito ad affrontare nell'ambito di ciascuna *Peer Review*.

Ogni *Peer Review* EUI segue un processo di attuazione definito, adattato da una metodologia sviluppata dal Centro Comune di Ricerca (JRC) della Commissione europea. Esso prevede: una fase preparatoria; un evento di *Peer Review* della durata di 2-3 giorni; attività mirate di *follow-up*.

Gli eventi di *Peer Review* di 2-3 giorni sono interamente finanziati dall'EUI, in collaborazione con un'autorità urbana ospitante. A ciascun evento di *Peer Review* sono invitate diverse *città sottoposte a revisione*, ognuna con il proprio gruppo di *revisori pari*. Le *città sottoposte a revisione* e i *rispettivi revisori pari* lavorano sulle domande guida in sessioni di lavoro parallele dedicate. Sono inoltre previste occasioni di contaminazione reciproca tra i diversi gruppi e temi, attraverso una sessione congiunta, visite di studio e momenti informali di *networking*.

Gli eventi di *Peer Review* possono essere organizzati su base nazionale, a livello di intera UE oppure per un gruppo di Stati membri. I beneficiari sono tenuti a partecipare a *Peer Review* di livello UE, contribuendo in lingua inglese. Nel caso di un evento di *Peer Review* su base nazionale o basato su un raggruppamento regionale di Stati membri, alcune o tutte le sessioni potranno svolgersi nelle lingue nazionali per facilitare gli scambi.

Beneficiari: solo le autorità urbane che ricevono il sostegno del FESR ai sensi dell'Art. 11 del Regolamento FESR (UE) 2021/1058 (le cosiddette [*città ex Articolo 11*](#)) per la propria strategia SUS possono candidarsi come *città sottoposte a revisione*. Le *città sottoposte a revisione* si candidano in qualità di autorità urbana con un massimo di 4 rappresentanti nominativi, oppure fino a 6 nominativi se il candidato rappresenta un'Area Urbana Funzionale (FUA).

I *revisori pari* si candidano come persone fisiche con il sostegno formale dell'autorità urbana per cui lavorano e possono rappresentare qualsiasi autorità urbana dell'UE con esperienza nella progettazione, attuazione, monitoraggio o valutazione di strategie integrate e territoriali (*place-based*). Sono ammissibili fino a 4 rappresentanti dell'autorità urbana o fino a 6 rappresentanti nel caso di un candidato FUA, che lavorino direttamente alla strategia SUS ex Articolo 11.

Cofinanziamento: sostegno finanziario a copertura delle seguenti categorie di costi legati alla partecipazione all'attività di *Peer Review*.

- costi del personale dei revisori pari (i costi del personale delle *città sottoposte a revisione* NON sono coperti);
- spese di viaggio di ciascun partecipante per prendere parte all'evento di *Peer Review* (qualora sia necessario spostarsi);
- una diaria a copertura di alloggio, vitto e trasporti locali di ciascun partecipante (qualora sia necessario spostarsi).

I rimborsi sono erogati sotto forma di somme forfettarie, per coprire i costi di ciascun partecipante senza l'onere amministrativo di raccogliere e presentare ricevute.

Scadenza: 12/11/2026, ore 12.00

Fonte: sito di [EUI](#)

Bando *MEDIA* - Strumenti innovativi e modelli di *bussiness* (CREA-MEDIA-2027-INNOVBUSMOD)

La *call*, con un budget di € 14.000.000, ha l'obiettivo di:

- incoraggiare lo sviluppo e/o la diffusione di strumenti e modelli di *business* innovativi per migliorare visibilità, disponibilità, pubblico e diversità delle opere europee nell'era digitale e/o competitività e/o processo di transizione ecologica dell'industria audiovisiva europea (compresi i videogiochi);
- consentire all'industria audiovisiva europea di adattarsi meglio alle opportunità offerte dallo sviluppo dell'Intelligenza Artificiale e di contribuire all'attuazione della strategia "*Apply AI*".

I progetti, della durata massima di 36 mesi, possono comprendere:

- strumenti di sottotitolazione o di accessibilità/reperibilità/raccomandazione destinati a essere ampiamente utilizzati a livello transfrontaliero e su più piattaforme, al fine di migliorare la visibilità, la disponibilità e il potenziale di pubblico delle opere audiovisive europee;

- strumenti di *business* che migliorino l'efficienza e la trasparenza dei mercati audiovisivi: sistemi automatizzati di gestione dei diritti, tecnologie per la raccolta e l'analisi dei dati;
- modelli di *business* volti a ottimizzare le sinergie e le complementarità tra le piattaforme di distribuzione (festival, cinema, VOD, ecc.);
- strumenti di *business* che esplorino nuove modalità di produzione, finanziamento, distribuzione o promozione rese possibili o potenziate dalle nuove tecnologie (IA, big data, blockchain, mondi virtuali/Metaverso, NFT, ecc.);
- strumenti e modelli di *business* innovativi che migliorino il processo di transizione ecologica dell'industria audiovisiva.

L'azione non copre lo sviluppo di *hardware* (ad es. videocamere, visori per la realtà virtuale, ecc.).

Le candidature devono: presentare strategie adeguate per garantire un'industria più sostenibile e più rispettosa dell'ambiente, nonché per assicurare l'equilibrio di genere, l'inclusione, la diversità e la rappresentatività; contenere piani per la divulgazione degli *input* e dei risultati dell'azione, compresa, tra l'altro, la comunicazione dei risultati alle autorità pubbliche, agli Stati membri e all'industria audiovisiva.

Particolare attenzione sarà rivolta all'attrazione di investimenti privati e agli investimenti propri. Sarà valutata la capacità del progetto di richiedere un livello di finanziamento pubblico UE solido e ragionevole, inferiore all'80% autorizzato.

Beneficiari: persone giuridiche (enti pubblici o privati) aventi sede nei Paesi partecipanti a *Europa Creativa* ovvero: Stati membri dell'UE (compresi i Paesi e territori d'oltremare); [Stati SEE e Paesi associati al programma](#).

Le organizzazioni internazionali sono ammissibili.

Cofinanziamento: contributo UE che copre l'80% dei costi eleggibili.

Scadenza: 14/01/2027, ore 17.00

Fonte: sito del [Programma Europa Creativa - sezione MEDIA](#)

Bando *MEDIA* - Sviluppo del pubblico ed educazione cinematografica (CREA-MEDIA-2027-AUDFILMEDU)

Obiettivo specifico della *call* è promuovere le opere audiovisive europee, comprese quelle del patrimonio, e sostenere il coinvolgimento e lo sviluppo del pubblico di tutte le età, in particolare del pubblico giovane, in Europa e oltre.

Il bando, con uno stanziamento complessivo di € 7.000.000, finanzia progetti che garantiscano cooperazione e innovazione a livello paneuropeo, basati su un'analisi approfondita dei bisogni

del pubblico, rivolti in particolare ai giovani e fondati su strategie basate su dati concreti, con l'obiettivo di:

- accrescere l'interesse, la conoscenza e l'accesso del pubblico, in particolare di quello giovane, ai film europei, anche attraverso programmi dedicati al patrimonio cinematografico e ad altre opere audiovisive;
- rafforzare l'impatto paneuropeo e la capacità di raggiungere il pubblico;
- promuovere e accrescere il contributo dei film e delle opere audiovisive europee esistenti allo sviluppo del pubblico, all'educazione cinematografica e all'alfabetizzazione cinematografica.

Le candidature devono:

- prevedere attività che includono eventi rivolti al pubblico e iniziative di educazione cinematografica innovative o transfrontaliere;
- presentare un'analisi approfondita dei bisogni del pubblico e/o dei mercati, supportata da dati solidi;
- illustrare chiaramente gli impatti attesi sul pubblico europeo e il valore aggiunto delle attività proposte, inclusi obiettivi quantificabili;
- presentare strategie volte a garantire un settore più sostenibile e rispettoso dell'ambiente, nonché l'equilibrio di genere, l'inclusione, la diversità e la rappresentatività.

È incoraggiata la cooperazione tra istituzioni cinematografiche e piattaforme *online* esistenti e la candidatura di progetti volti a garantire un settore più sostenibile e rispettoso dell'ambiente, nonché l'equilibrio di genere, l'inclusione, la diversità e la rappresentatività. E' inoltre incentivato il coinvolgimento del pubblico nelle aree in cui le infrastrutture cinematografiche sono poco sviluppate (i cosiddetti "*deserti cinematografici*").

I progetti devono avere una durata compresa tra i 24 e 36 mesi.

Beneficiari: persone giuridiche (enti pubblici o privati) aventi sede nei Paesi partecipanti a *Europa Creativa* ovvero: Stati membri dell'UE (compresi i Paesi e territori d'oltremare); [Stati SEE e Paesi associati al programma](#)

Le organizzazioni internazionali sono ammissibili.

Cofinanziamento: contributo UE che copre il 70% dei costi eleggibili.

Scadenza: 02/03/2027, ore 17.00

Fonte: sito del [Programma Europa Creativa - sezione MEDIA](#)

Altre opportunità di finanziamento

Assegnati i Premi europei per l'insegnamento innovativo 2026

Lo scorso 29 settembre, la Commissione europea ha annunciato i vincitori del Premio europeo per l'insegnamento innovativo 2026.

Tra i progetti premiati figurano 111 progetti *Erasmus+* provenienti dai 27 Stati membri e dai Paesi terzi che partecipano al Programma.

L'edizione di quest'anno, dal titolo "*Skills for Life*" (Competenze per la vita), celebra i progetti *Erasmus+* che aiutano i bambini, gli alunni, i discenti dell'IFP (Percorsi di Istruzione e Formazione Professionale) e gli adulti ad acquisire le competenze di base necessarie per prosperare nella loro vita, come l'alfabetizzazione, la matematica e le scienze.

Fonte: sito della [Commissione europea – Rappresentanza in Italia](#)

Piano in 5 punti per rafforzare la sicurezza delle frontiere esterne

La Commissione europea ha presentato un piano in 5 punti per prevenire e gestire gli arrivi illegali improvvisi e di massa e rafforzare la resilienza e la sicurezza delle frontiere esterne dell'Unione europea.

Le azioni riguardano la cooperazione con i Paesi partner, la protezione delle frontiere, i sistemi di monitoraggio e allarme rapido, il contrasto alle reti di traffico e tratta di migranti e i rimpatri. Tra le misure proposte figurano il rafforzamento del ruolo di *Frontex*, il sostegno agli Stati membri per la protezione dei segmenti più sensibili delle frontiere e un maggiore utilizzo degli strumenti digitali per il monitoraggio e la gestione delle crisi.

Fonte: sito della [Commissione europea – Rappresentanza in Italia](#)

Ulteriori € 500 milioni destinati al programma di ricerca *Horizon Europe*

Il 29 settembre la Commissione europea ha stanziato ulteriori € 500 milioni per *Horizon Europe*, il programma dell'Unione europea per la ricerca e l'innovazione, portando a circa € 14,8 miliardi il bilancio complessivo per il biennio 2026-2027.

Le risorse aggiuntive consentiranno di ampliare il programma con nuovi inviti trasversali dedicati a temi strategici, tra cui le piattaforme digitali basate sull'intelligenza artificiale per un sistema energetico più accessibile, sicuro e sostenibile, le competenze per le piccole e medie imprese innovative, le industrie pulite e digitali e la tutela della biodiversità.

Fonte: sito della [Commissione europea - Rappresentanza in Italia](#)

Campagna europea e concorso *Time To Move 2026*

È partita il 1° ottobre, e durerà tutto il mese, la campagna europea *Time to Move*, un'iniziativa di Eurodesk, la rete ufficiale di informazione sui programmi europei *Erasmus+* e *Corpo europeo di solidarietà* e sulle altre iniziative promosse dalle Istituzioni europee in favore dei giovani.

In tutta Europa e per tutta la durata della campagna, verranno organizzati eventi finalizzati a promuovere tra i giovani europei la rete Eurodesk e la sua *mission*, cioè rendere sempre più accessibile l'utilizzo delle opportunità offerte dall'Europa ai giovani, fornendo informazioni e orientamento sui programmi europei nell'ambito della mobilità educativa per l'apprendimento.

Fonte: sito di [Eurodesk](#)

Relazione *"Investire nell'istruzione 2026"*: investire per rendere più attrattiva la professione docente

La Commissione europea ha pubblicato una nuova Relazione che offre una panoramica dei recenti sviluppi della spesa per l'istruzione in Europa, aggiornata agli ultimi dati disponibili, relativi al 2024.

La Relazione *"Investire nell'istruzione 2026"* mostra che nel 2024 i Paesi UE hanno destinato all'istruzione il 4,8% del prodotto interno lordo (PIL), pari al 9,7% della spesa pubblica complessiva, sebbene permangano differenze significative tra gli Stati membri. Anche se gli

investimenti nell'istruzione si stanno stabilizzando, la loro quota sulla spesa pubblica rimane leggermente inferiore ai livelli pre-pandemia (10% nel 2019, 9,3% nel 2020 e 2021, 9,4% nel 2022 e 9,6% nel 2023).

Fonte: sito di [Eurodesk](#)

Al via una *Partnership* UE sul patrimonio culturale resiliente

Ha preso il via con un evento di presentazione tenutosi a Marsiglia la *European Partnership for Resilient Cultural Heritage*, una nuova *Partnership* cofinanziata con un budget complessivo di € 215 milioni, di cui € 65 milioni erogati dal Programma *Horizon Europe*.

L'iniziativa riunisce 90 partner di 30 Paesi e punta a: rafforzare la capacità del patrimonio culturale europeo di affrontare gli effetti del cambiamento climatico e delle trasformazioni ambientali. La *Partnership* lavorerà per: rafforzare la collaborazione tra Stati e regioni e migliorare il coordinamento della ricerca all'intersezione tra patrimonio culturale e cambiamento climatico; favorire una maggiore integrazione del patrimonio culturale nelle politiche ambientali e climatiche, nei quadri normativi e nelle strategie di adattamento; promuovere sia pratiche tradizionali, sia soluzioni innovative che possano contribuire alla transizione verso un futuro climaticamente neutro.

Fonte: sito di [APRE](#)

Eventi

Non solo cooperazione territoriale europea - Riflessioni sulla Programmazione europea per il periodo post 2027

Data: 09/10/2026, dalle ore 09.00 alle ore 13.00

Luogo: Modena c/o Fondazione Collegio San Carlo, Via San Carlo 5

L'incontro, promosso dalla Regione Emilia-Romagna, in collaborazione con il Comune di Modena - Ufficio Europa e Relazioni internazionali e EUROPE DIRECT Modena - e ART-ER, fa il punto sul negoziato per il nuovo ciclo della Politica di coesione 2028-2034.

La programmazione europea per il periodo post 2027, ciclo finanziario 2028-2034, dovrebbe dare continuità al ruolo dei programmi INTERREG, con una forte enfasi sulla cooperazione transfrontaliera, l'integrazione macroregionale e lo sviluppo sostenibile. Oltre ai confini terrestri e marini con i Paesi europei, i programmi INTERREG garantiranno la continuità delle azioni nei bacini del Mediterraneo e dell'Adriatico-Ionio, allineandosi alle strategie macroregionali dell'Unione europea per integrare le politiche di allargamento e i nuovi equilibri continentali.

Dagli esiti degli incontri di consultazioni condotti dalla Commissione europea e i programmi territoriali tra stakeholder, cittadini e autorità locali sono emerse priorità precise per i futuri bandi:

- Competitività ed economia: promuovere la transizione digitale e il sostegno alle piccole e medie imprese;
- Ambiente e clima: raggiungere gli obiettivi di transizione verde, economia circolare e resilienza climatica;
- Capitale sociale e culturale: maggiore attenzione alla formazione, al turismo sostenibile, al mercato del lavoro e all'inclusione sociale.

L'incontro vuole illustrare lo stato dell'arte della negoziazione e il contributo che i programmi INTERREG, in sinergia con gli altri programmi a gestione diretta, potranno offrire nel post 2027 su queste tematiche.

[Consulta il programma](#)

È possibile iscriversi [qui](#)

Fonte: sito del [Comune di Modena - EUROPE DIRECT Modena](#)

Erasmus Days 2026: "Imparare e crescere: competenze per il futuro"

Data: 12-17/10/2026

Luogo: Modena

La decima edizione degli *Erasmus Days*, la celebrazione internazionale di sei giorni dedicata al programma UE *Erasmus+*, vede EUROPE DIRECT Modena affiancare e sostenere gli istituti scolastici del territorio per promuovere la dimensione europea dell'educazione.

Calendario delle iniziative

12 e 14/10/2026 | ore 09.00

***Erasmus Days* con l'IC Sassuolo 2° Nord**

Luogo: EUROPE DIRECT Modena, Piazza Grande 17, Modena.

Due incontri dedicati alla scoperta della cittadinanza europea e dei valori di Erasmus+, con le testimonianze dirette degli studenti (12 anni) che hanno vissuto un'esperienza di mobilità.

13/10/2026 | ore 09.00

***Erasmus Days* con il Liceo Matilde di Canossa di Reggio Emilia**

Luogo: EUROPE DIRECT Modena, Piazza Grande 17, Modena.

Mattinata di scambio e confronto internazionale tra gli studenti reggiani e i loro compagni spagnoli nell'ambito della comunità *eTwinning* e della collaborazione digitale tra scuole europee.

15/10/2026 | ore 14.30

Connecting cultures, creating future – IIS "A. Venturi"

Luogo: Via dei Servi 21, Modena.

Incontro condotto dall'IIS "A. Venturi" in collaborazione con EUROPE DIRECT Modena. Un viaggio alla scoperta dei percorsi internazionali della scuola, con workshop dedicati alle singole destinazioni europee raccontati direttamente da studenti e docenti.

16/10/2026 | ore 09.00 – 17.00

L'Europa comincia a scuola. Imparare, crescere e costruire competenze attraverso Erasmus+

Luogo: Liceo classico e linguistico L.A. Muratori San Carlo, Via Cittadella 50, Modena.

Giornata di formazione e confronto rivolta a oltre 120 docenti e dirigenti scolastici dell'Emilia-Romagna, realizzata con gli Ambasciatori *Erasmus+* Scuola dell'USR Emilia-Romagna (in collaborazione con il Servizio Marconi TSI). Un'occasione formativa per scoprire le opportunità di mobilità e imparare a progettare un percorso *Erasmus+*.

17/10/2026 | ore 08.00 – 13.00

L'Europa comincia da noi (ULIVI for Europe)

Luogo: Liceo Ulivi, Viale Maria Luigia 3, Parma.

Una mattinata per il triennio dedicata alla cittadinanza europea con testimonianze di studenti, ex alunni ed esperti del territorio. Tra i partecipanti anche EUROPE DIRECT Modena, EFSA, Eurodesk e la Regione Emilia-Romagna. L'evento vedrà l'inaugurazione del nuovo *European Corner* e la nomina dei nuovi *Erasmus Ambassadors* della scuola.

Altre iniziative *Erasmus Days* a Modena e provincia

12/10/2026 | ore 15.00

L'Europa a portata di scuola

Un incontro al liceo Tassoni di Modena per celebrare i valori di *Erasmus* e raccontare quanto appreso grazie alle mobilità scolastiche realizzate.

14/10/2026 | ore 09.45

Erasmus Days all'IIS Lazzaro Spallanzani

Una giornata per celebrare i valori di *Erasmus*, raccontare le esperienze di mobilità e prepararsi ad un nuovo anno scolastico all'insegna dell'internazionalizzazione.

Fonte: sito del [Comune di Modena - EUROPE DIRECT Modena](#)

Ricordati che, per rimanere sempre aggiornato, puoi seguirci quotidianamente sui nostri canali [Facebook](#), [Twitter](#) e [Instagram](#)

A cura dell'Ufficio Europa e relazioni internazionali