



La newsletter dell'Ufficio Europa e relazioni internazionali n. 35/2025

Gentilissim*,

dato l'importante momento di attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e alla luce delle numerose opportunità che questo strategico strumento offre ai nostri enti e alle nostre organizzazioni, l'Ufficio Europa e relazioni internazionali intende fornirvi settimanalmente aggiornamenti su bandi e avvisi aperti, nonché notizie, a valere sul PNRR.

Ci teniamo a segnalarvi che sul territorio della provincia di Modena è presente il team di esperti PNRR della Regione Emilia-Romagna disponibile a fornire chiarimenti e a sostenere gli enti modenesi relativamente a quesiti di natura tecnico-normativa riguardanti i bandi e le opportunità (e-mail: pnrr.modena@regione.emilia-romagna.it).

Per qualsiasi informazione o chiarimento, potete contattarci all'indirizzo e-mail: progetto.europa@comune.modena.it

Opportunità e attuazione del PNRR



Modello PNRR: risorse per i comuni che sanno investire

Nel corso della prima giornata dell'Assemblea annuale ANCI, svoltasi a Bologna, ha avuto luogo la tavola rotonda cui hanno partecipato sindaci ed amministratori locali sollecitati dalle domande di Gianni Trovati del *Sole 24 Ore* e che ha fatto seguito alla *lectio magistralis* svolta dall'economista e sociologo Jeremy Rifkin, economista e sociologo.

Il dibattito ha coinvolto i sindaci: Pierluigi Biondi (L'Aquila), Alessandro Canelli (Novara), Matteo Lepore (Bologna), Stefano Lo Russo (Torino) e Roberto Gualtieri (Roma). Con loro, Kata Tutto, Presidente del Comitato europeo delle Regioni.

[Per saperne di più](#)

Fonte: sito dell'[ANCI](#)

2

Bandi e programmi di finanziamento UE

Concorso *RaccontaEstero* 2025

Il Servizio *ScopriEuropa* dell'IRSE - da anni attivo nell'informare e promuovere esperienze di mobilità internazionale giovanile, studio, lavoro e volontariato all'estero - indice il Concorso *RaccontaEstero* 2025.

Da 24 edizioni, il Concorso *RaccontaEstero* è occasione di condivisione della propria esperienza all'estero, e grande fonte di ispirazione per altri giovani che vorrebbero partire e sono in cerca di motivazione e opportunità.

L'iniziativa prevede di raccontare la storia di un viaggio all'estero (un soggiorno studio, una vacanza, una avventura, una esperienza di lavoro, tirocinio, volontariato, ecc.): sia esperienze proprie fatte altrove, sia esperienze di persone per le quali l'altrove è l'Italia.

Il racconto può essere inviato tramite una tra le seguenti modalità:

- 1) **Testo scritto:** scrivere un racconto di viaggio sottoforma di articolo giornalistico o racconto-breve, che non superi le 3.000 battute spazi inclusi;
- 2) **Traccia audio:** registrare il racconto di viaggio in formato *mp3* senza superare la durata di 8 minuti, come fosse la puntata di un *podcast*. Non aggiungere né *jingle*, né musiche di sottofondo, solo la voce. Preparare anche il testo-*script* della traccia audio.

Qualunque delle due modalità venga scelta, è previsto fornire un'analisi del Paese estero di cui si racconta approfondendo uno o più dei seguenti punti: politiche ambientali e per la transizione ecologica; coesione sociale e inclusione; parità di genere tra società e mondo del lavoro; giustizia e legalità; politiche per la transizione digitale; sanità pubblica e privata.

Costituiscono valore aggiunto, ai fini della premiazione:

- una breve sintesi in inglese;
- una foto significativa capace di valorizzare il racconto;
- un breve video che racconti il soggetto viaggiatore e che riassuma il contenuto del racconto (max 1 minuto in formato verticale).

Tutti i materiali vanno caricati all'interno del [form di partecipazione](#).

Dopo la chiusura del bando (11/01/2026) una commissione dedicata selezionerà i vincitori, suddivisi nelle categorie *under 20* e *over 20*. I vincitori verranno contattati via mail entro marzo 2026

Beneficiari: il concorso è aperto a tutti, senza limiti di età o nazionalità.

Premio: i premi consistono in assegni in denaro per ulteriori esperienze di viaggio.

I testi vincitori verranno diffusi tramite la *Newsletter Irsenauta*.

Le migliori tracce audio, invece, diventeranno protagoniste del podcast IRSE "Interrail". Il podcast di viaggi che non ti aspetti", pubblicato su tutte le principali piattaforme *podcast*.

Scadenza: 11/01/2026

Fonte: sito del [Centro Culturale Casa A. Zanussi, Pordenone](#)

Erasmus+ 2026 – Invito a presentare proposte (EAC/A12/2025)

La Commissione europea ha pubblicato l'Invito a presentare proposte *Erasmus+ 2026*, nell'ambito del programma dell'Unione per l'istruzione, la formazione, la gioventù e lo sport (Regolamento UE 2021/817).

Erasmus+ 2026 prosegue gli obiettivi del periodo 2021–2027, promuovendo mobilità, cooperazione e innovazione tra istituzioni educative e organizzazioni in Europa e nei Paesi partner.

Il programma sostiene la crescita personale, l'inclusione sociale e la cittadinanza attiva attraverso esperienze di apprendimento internazionali e partenariati strategici.

Le principali azioni finanziate includono:

- **Azione chiave 1 (KA1)** – Mobilità individuale ai fini dell'apprendimento: scambi, formazione, attività giovanili, *DiscoverEU*, mobilità nel settore sportivo e scambi virtuali;
- **Azione chiave 2 (KA2)** – Cooperazione tra organizzazioni e istituzioni: partenariati per la cooperazione, alleanze per l'innovazione, centri di eccellenza professionale, *Erasmus Mundus*, sviluppo delle capacità e eventi sportivi europei senza scopo di lucro;
- **Azione chiave 3 (KA3)** – Sostegno allo sviluppo delle politiche e alla cooperazione, compreso il programma *European Youth Together*;
- **Azioni Jean Monnet** – Attività dedicate alla promozione dell'insegnamento e del dibattito sul processo di integrazione europea.

Il bilancio complessivo stimato per l'invito 2026 è di € 4.473,4 milioni, così ripartiti: istruzione e formazione, € 3.977,5 milioni; gioventù, € 421,8 milioni; sport, € 74 milioni.

Beneficiari: organismi pubblici o privati attivi nei settori dell'istruzione, formazione, gioventù e sport, nonché gruppi informali di giovani impegnati nell'animazione socioeducativa.

Sono ammessi i 27 Stati membri dell'UE, i Paesi e territori d'oltremare, gli Stati terzi associati al programma (Islanda, Liechtenstein, Norvegia, Turchia, Macedonia del Nord e Serbia) e, per specifiche azioni, anche organizzazioni di Paesi terzi non associati.

Cofinanziamento: le sovvenzioni attribuite e la durata dei progetti variano in funzione di fattori quali il tipo di progetto, il tipo di richiedenti ammissibili e il numero di partner coinvolti.

Scadenze:

Azione chiave 1

Mobilità individuale nel campo dell'istruzione superiore e Mobilità individuale nei campi dell'IFP, dell'istruzione scolastica e dell'istruzione degli adulti, Mobilità internazionale che coinvolge Paesi terzi non associati al programma: **19/02/2026, ore 12.00**;

- Mobilità del personale nel settore dello sport e Azione *DiscoverEU* a favore dell'inclusione: **12/02/2026, ore 12.00**;

Accreditamenti Erasmus nell'IFP, nell'istruzione scolastica e nell'istruzione degli adulti e Accreditamenti *Erasmus* nel campo della gioventù: **29/09/2026, ore 12.00;**
Mobilità individuale nel campo della gioventù: **12/02/2026, ore 12.00 e 01/10/2026, ore 12.00;**
Scambi virtuali *Erasmus+*: **26/03/2026, ore 12.00**

Azione chiave 2

Partenariati nei campi dell'istruzione, della formazione e della gioventù, ad eccezione di quelli presentati da ONG europee: **05/03/2026, ore 12.00;**

Partenariati per la cooperazione nei settori dell'istruzione, formazione e gioventù presentati da ONG europee: **05/03/2026, ore 17.00;**

Partenariati per la cooperazione nel settore dello sport: **05/03/2026, ore 17.00;**

Partenariati su scala ridotta nei campi dell'istruzione scolastica, dell'istruzione e formazione professionale, dell'istruzione degli adulti e della gioventù: **05/03/2026, ore 12.00;**

Partenariati su scala ridotta nel settore dello sport: **05/03/2026, ore 17.00;**

Partenariati europei per lo sviluppo scolastico: **09/04/2026, ore 12.00;**

Centri di eccellenza professionale: **03/09/2026, ore 17.00;**

Azione *Erasmus Mundus*: **12/02/2026, ore 17.00;**

Alleanze per l'innovazione: **10/03/2026, ore 17.00;**

Sviluppo delle capacità nel campo dell'istruzione superiore: **10/02/2026, ore 17.00**

Sviluppo delle capacità nel campo dell'istruzione e formazione professionale: **26/03/2026, ore 17.00;**

Sviluppo delle capacità nel campo della gioventù: **26/02/2026, ore 17.00;**

Sviluppo delle capacità nel settore dello sport ed Eventi sportivi locali europei: **05/03/2026, ore 17.00;**

Eventi europei su larga scala: **22/01/2026, ore 17.00.**

5

Azione chiave 3

European Youth Together: **26/02/2026, ore 17.00;**

Azioni e reti Jean Monnet: **03/02/2026, ore 17.00.**

Fonte: sito della [Gazzetta Ufficiale dell'Unione europea](#)

Bando "Strumenti innovativi e modelli di business" (CREA-MEDIA-2026-INNOVBUSMOD)

Nell'ambito del Programma *Creative Europe – MEDIA*, è stata pubblicata la nuova *call* "*Innovative Tools and Business Models*" (CREA-MEDIA-2026-INNOVBUSMOD), dedicata allo sviluppo e alla diffusione di soluzioni innovative per potenziare la competitività del settore audiovisivo europeo.

Il bando si inserisce negli obiettivi generali del programma, che mirano a tutelare e valorizzare la diversità culturale europea, rafforzare il potenziale economico delle industrie culturali e creative e promuovere un ecosistema audiovisivo competitivo, sostenibile e innovativo.

L'iniziativa sostiene progetti capaci di migliorare visibilità, accessibilità, distribuzione e circolazione delle opere audiovisive europee, sia *online* sia nelle sale, tramite strumenti avanzati di promozione, *marketing* e analisi dei dati.

Sono ammissibili inoltre proposte che introducono nuovi modelli di business, anche attraverso l'uso di tecnologie emergenti (*AI, big data, blockchain, metaverso, Non-fungible token*), o che favoriscano la transizione verde del settore audiovisivo.

Gli interventi devono includere strategie concrete per la sostenibilità ambientale, la parità di genere, l'inclusione e la diversità. È inoltre richiesto un impegno alla trasparenza, con piani di divulgazione dei risultati verso autorità pubbliche e *stakeholder* del settore.

La durata massima dei progetti è di 36 mesi.

Beneficiari: enti pubblici o privati dotati di personalità giuridica, stabiliti nei Paesi che partecipano pienamente allo *strand MEDIA* del Programma *Creative Europe* (Stati membri dell'UE e [Paesi associati al Programma Europa Creativa](#)).

Sono ammissibili anche organizzazioni internazionali e soggetti privi di personalità giuridica, purché in grado di assumere obblighi legali.

Non sono ammesse persone fisiche (salvo lavoratori autonomi).

Le candidature possono essere presentate da un singolo beneficiario oppure da consorzi composti da almeno due soggetti.

Cofinanziamento: contributo UE che finanzia fino all'80% dei costi ammissibili del progetto. Non è previsto un tetto massimo di budget richiesto.

Scadenza: 15/01/2026, ore 17:00

Fonte: sito della [Commissione europea](#)

Altre opportunità di finanziamento

Bando "Ad alta voce" 2025

Il Centro per il libro e la lettura lancia il bando "Ad Alta Voce" 2025, nell'ambito del Piano nazionale d'azione per la promozione della lettura 2024–2026, con l'obiettivo di diffondere la pratica e la cultura della lettura espressiva ad alta voce come strumento di crescita individuale e coesione sociale.

Leggere ad alta voce è un'arte che valorizza il testo letterario e crea condivisione: per questo, il bando sostiene progetti esemplari in grado di rendere la lettura una vera e propria esperienza collettiva.

Le iniziative dovranno promuovere la lettura dei grandi classici della letteratura mondiale, favorire la formazione di lettori consapevoli e sviluppare reti di collaborazione tra biblioteche, librerie, teatri, scuole e associazioni.

Saranno finanziati progetti che prevedano eventi, laboratori, percorsi di formazione e attività di reading in teatri e spazi pubblici o sociali (come ospedali, RSA, strutture detentive), coinvolgendo professionisti, insegnanti, volontari e giovani lettori.

7

Ogni soggetto potrà presentare una sola proposta progettuale, scegliendo tra 2 sezioni:

- **Sezione 1 – Progetti nazionali**, con attività in due o più regioni italiane;
- **Sezione 2 – Progetti locali**, con interventi in uno o più comuni della stessa regione.

È incoraggiata la collaborazione con partner pubblici o privati (non *profit* e *profit*), purché coerenti con gli obiettivi del bando. I partner *profit* potranno partecipare solo in forma non onerosa o tramite cofinanziamento.

Le risorse disponibili ammontano complessivamente a € 451.250 e sono ripartite tra le due sezioni del Bando come segue:

- Sezione 1 - Progetti nazionali: € 140.000;
- Sezione 2 - Progetti locali: € 311.250.

Beneficiari: fondazioni, associazioni culturali e organismi senza scopo di lucro con esperienza almeno triennale in attività di promozione della lettura ad alta voce.

Cofinanziamento: il finanziamento massimo concedibile per progetto è pari a:

- Sezione 1 - Progetti nazionali: fino ad un massimo di € 70.000 per progetto;
- Sezione 2 - Progetti locali: fino ad un massimo di € 40.000 per progetto.

Non saranno ritenuti ammissibili i progetti che prevedono una richiesta di finanziamento inferiore al 50% dell'importo massimo, previsto per la Sezione di competenza.

Il costo complessivo del progetto dovrà essere pari all'importo finanziato, ovvero superiore in caso di cofinanziamento. I progetti, infatti, potranno prevedere una quota di cofinanziamento, costituita interamente da risorse finanziarie, che sarà valutata dalla Commissione con un punteggio addizionale.

Il cofinanziamento previsto in fase di presentazione del progetto, poiché collegato all'attribuzione di uno specifico punteggio, dovrà essere mantenuto anche in fase di rendicontazione.

Scadenza: 12/12/2025, ore 13.00

Fonte: sito del [Centro per il libro e la lettura](#)

Pubblicato l'Avviso *"Reclutamento per l'innovazione e lo sviluppo nei piccoli comuni"*

Il Dipartimento della funzione pubblica ha pubblicato un Avviso per il reclutamento di personale con competenze per la modernizzazione e la digitalizzazione della pubblica amministrazione.

Il progetto, finanziato con risorse del Programma Operativo Complementare al PON *"Governance e Capacità Istituzionale"* 2014-2020, offre ai piccoli comuni l'opportunità di innovare e migliorare i servizi per cittadini e imprese rafforzando la propria capacità amministrativa.

I comuni interessati possono manifestare l'interesse a partecipare all'iniziativa per l'organizzazione e il finanziamento di un concorso unico che sarà indetto dalla Commissione RIPAM per la selezione di diverse figure professionali:

- funzionario con competenze giuridiche;
- funzionario con competenze economiche e contabili;
- funzionario con competenze digitali;
- funzionario con competenze nell'ambito dell'ingegneria e dell'architettura.

Gli oneri per le assunzioni a tempo pieno e indeterminato saranno a carico dei comuni che avranno l'opportunità di avvalersi di innovativi modelli di reclutamento per la selezione dei migliori talenti.

L'avviso pubblicato sul [Portale inPA](#) fornisce tutte le informazioni utili sulla procedura e per le manifestazioni di interesse.

Beneficiari: i piccoli comuni (comuni con popolazione residente fino a 5.000 abitanti nonché comuni istituiti a seguito di fusione tra comuni aventi ciascuno popolazione fino a 5.000 abitanti) che non hanno già beneficiato di finanziamenti pubblici per la realizzazione delle medesime attività previste dal presente avviso.

Scadenza: 09/12/2025, ore 12.00

Fonte: sito del [Ministro per la Pubblica Amministrazione](#)

Fondo investimenti stradali nei piccoli comuni: avviso

È stato pubblicato il Decreto del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti (MIT) che finanzia interventi di messa in sicurezza e manutenzione di strade comunali, comprese le spese di progettazione, nei piccoli comuni.

Non sono considerate ammissibili richieste di finanziamento relative a strade gestite da enti diversi dal comune richiedente o relative a strade comunali per le quali il comune richiedente abbia già beneficiato di qualunque altra forma di contributo pubblico.

Beneficiari: comuni con una popolazione non superiore a 5.000 abitanti, come risultante dalla popolazione definitiva ISTAT al 31 dicembre 2023. I comuni estinti e confluiti in altro Comune alla data di pubblicazione del Decreto possono accedere al Fondo con la denominazione estinta, fermo restando il limite dei 5.000 abitanti del comune di confluenza.

Cofinanziamento: l'importo massimo lordo del contributo che può essere concesso a ciascun comune beneficiario è pari a € 150.000, per il finanziamento di uno o più interventi di messa in sicurezza e manutenzione di strade comunali.

Scadenza: 15/12/2025, ore 12.00

Fonte: sito del [MIT](#)

Notizie

Culture Compass for Europe: la Commissione europea lancia il nuovo Piano europeo per la cultura

La Commissione europea ha presentato la sua "Culture Compass for Europe", un innovativo Piano strategico pensato per orientare le politiche culturali dell'UE e garantire che la cultura

occupi un ruolo centrale nel rafforzare l'identità europea, celebrare la diversità e promuovere l'eccellenza.

In un periodo segnato da incertezza e cambiamento, la Commissione sottolinea come la cultura rappresenti un motore fondamentale di democrazia, coesione sociale, competitività e resilienza. Un messaggio che trova conferma nei risultati dell'ultimo Eurobarometro sulla cultura, secondo cui l'87% dei cittadini europei ritiene che la cultura e il patrimonio culturale debbano occupare un posto di rilievo nell'Unione, per rafforzare il senso di appartenenza europea.

L'obiettivo della nuova Bussola è valorizzare i punti di forza del patrimonio culturale europeo e, allo stesso tempo, affrontare le principali sfide che limitano lo sviluppo dei settori culturali e creativi: restrizioni alla libertà artistica, condizioni lavorative precarie per gli artisti, disuguaglianze nell'accesso alla cultura e l'impatto trasformativo dell'intelligenza artificiale (IA).

Il "Culture Compass" orienterà le politiche dell'Unione lungo 4 direzioni strategiche, per costruire un'Europa che:

- tuteli e rafforzi i valori europei e i diritti culturali;
- dia potere e sostegno agli artisti e ai professionisti della cultura;
- usi la cultura e il patrimonio come leva di competitività, coesione e resilienza;
- promuova le relazioni e le partnership culturali internazionali.

A supporto di queste ambizioni, la Commissione presenterà una proposta di Dichiarazione Congiunta al Parlamento europeo e al Consiglio, per sancire un impegno politico comune in materia culturale. Sarà inoltre pubblicato un nuovo rapporto sullo *"Stato della Cultura nell'UE"* che monitorerà i progressi dell'ecosistema culturale e creativo, con particolare attenzione alla libertà artistica.

Tra le nuove iniziative annunciate, figurano la creazione di una Carta europea degli artisti per condizioni di lavoro eque, un Premio europeo per le arti performative, un dialogo permanente con gli *stakeholder* culturali, e la realizzazione di un EU *Cultural Data Hub* per migliorare la raccolta e la condivisione dei dati.

Sono previsti inoltre una nuova rete di Giovani Ambasciatori della Cultura, un piano volontario per i pass culturali nazionali, una strategia sull'intelligenza artificiale applicata alla cultura e un aggiornamento della strategia UE per le relazioni culturali internazionali.

Con la "Culture Compass for Europe", la Commissione intende dunque rafforzare il ruolo della cultura come collante dell'identità europea, ponte tra le generazioni e motore di innovazione e solidarietà nel continente.

Fonte: sito [First di ART-ER](#)

8 persone su 10 trovano un lavoro dopo aver ricevuto il sostegno del Fondo europeo di adeguamento alla globalizzazione

Secondo una relazione della Commissione europea, più di 8 lavoratori licenziati su 10 (81%) hanno trovato un nuovo lavoro entro 18 mesi dal ricevimento del sostegno del Fondo europeo di adeguamento alla globalizzazione (FEG).

L'ultima relazione biennale di attività del FEG ha evidenziato il ruolo chiave del fondo nell'aiutare i lavoratori licenziati a riqualificarsi e reinserirsi nel mercato del lavoro.

Grazie al suo sostegno, i lavoratori sono stati in grado di acquisire nuove competenze, comprese quelle digitali, prepararsi a nuove opportunità di lavoro attraverso il tutoraggio, l'orientamento professionale e l'assistenza nella ricerca di lavoro, o avviare una propria impresa.

I dati della relazione si basano sulle relazioni finali di attuazione delle misure del FEG presentate nel 2023 e nel 2024, che riguardano il sostegno a oltre 5.300 lavoratori.

Dalla relazione emerge inoltre che nel 2023 e nel 2024 la Commissione ha ricevuto 7 richieste di sostegno del FEG da 3 Stati membri (Belgio, Danimarca e Germania) per offrire sostegno a 5.600 lavoratori che avevano precedentemente perso il lavoro. In questi due anni il Fondo ha investito € 16,4 milioni in formazione, ricerca di lavoro e altre forme di sostegno.

Dal 2007 ad oggi il FEG ha fornito € 719 milioni in 185 casi di esuberi collettivi, offrendo sostegno a oltre 175.000 lavoratori licenziati in 20 Stati membri.

Per maggiori informazioni, si può consultare la [relazione completa sulle attività del FEG per il periodo 2023-2024](#).

Fonte: sito della [Commissione europea - Rappresentanza in Italia](#)

Lo scudo europeo per la democrazia e la strategia dell'UE per la società civile aprono la strada a democrazie più forti e resilienti

La Commissione ha presentato lo scudo europeo per la democrazia, che definisce una serie di misure concrete per rafforzare, proteggere e promuovere democrazie forti e resilienti in tutta l'UE.

Uno spazio civico aperto è al centro delle nostre democrazie ed è per questo che la Commissione ha presentato anche una strategia dell'UE per la società civile volta a rafforzare l'impegno, la protezione e il sostegno alle organizzazioni della società civile che svolgono un ruolo essenziale nelle nostre società.

Entrambe le iniziative erano state delineate negli orientamenti politici e nel discorso sullo stato dell'Unione di quest'anno della Presidente della Commissione europea, Ursula von der Leyen.

Lo scudo europeo per la democrazia e la strategia dell'UE per la società civile presentano misure volte a proteggere i pilastri fondamentali dei nostri sistemi democratici: libertà dei cittadini, elezioni libere e regolari, media liberi e indipendenti, una società civile dinamica e istituzioni democratiche forti.

Fonte: sito della [Commissione europea - Rappresentanza in Italia](#)

La Commissione propone un piano di reinsediamento e di ammissione umanitaria per il periodo 2026-2027

La Commissione propone il piano dell'Unione per il reinsediamento e l'ammissione umanitaria 2026-2027.

Il regolamento quadro sul reinsediamento e l'ammissione umanitaria fornisce agli Stati membri un quadro per ammettere le persone bisognose di protezione attraverso percorsi sicuri e legali.

Sulla base dei contributi volontari degli Stati membri, il piano delinea i reinsediamenti e le ammissioni umanitarie nei prossimi due anni, con particolare attenzione alle principali rotte migratorie. Il piano semestrale può essere adattato per rispecchiare l'evoluzione della capacità degli Stati membri e in considerazione dell'evoluzione delle esigenze e delle circostanze sia nell'UE che nei Paesi terzi.

Il reinsediamento è una componente fondamentale dell'approccio globale dell'UE in materia di migrazione. Offre percorsi sicuri e legali verso l'UE a coloro che necessitano di protezione e rafforza il partenariato dell'UE con i paesi terzi, anche per sostenere la lotta contro il traffico di migranti e la cooperazione in materia di rimpatri.

I candidati al reinsediamento sono sottoposti a controlli di sicurezza e *screening* e possono beneficiare di misure di orientamento prima della partenza per facilitare l'integrazione nei paesi ospitanti.

Dal 2015 i programmi di reinsediamento sponsorizzati dall'UE hanno aiutato oltre 135.000 persone vulnerabili bisognose di protezione internazionale a trovare rifugio nell'UE.

Spetta ora al Consiglio esaminare la proposta della Commissione e adottare il piano dell'Unione.

Fonte: sito della [Commissione europea - Rappresentanza in Italia](#)

Eventi

Intelligenza artificiale: prospettive etiche, socio-economiche e di *governance*

Data: 10/12/2025

Luogo: Bologna, DAMA Tecnopolo

L'evento rappresenta la prima edizione dei Dialoghi transatlantici Emilia-Romagna – Québec, un'iniziativa promossa dalla Regione Emilia-Romagna e dalla Delegazione del Québec a Roma.

L'incontro riunirà esperti, accademici e rappresentanti istituzionali di entrambe le sponde dell'Atlantico per discutere l'impatto dell'IA sul lavoro, sull'educazione, sulla sicurezza e sui diritti digitali.

Per partecipare all'evento, è necessario [iscriversi](#) entro il **05/12/2025**.

Fonte: sito [First di ART-ER](#)

13

Quale pace? Perché il futuro dell'Europa si gioca in Ucraina

Data: 28/11/2025, ore 18:30

Luogo: Centro EUROPE DIRECT, Piazza Grande 17 – Modena

Michele Chiaruzzi e Sofia Ventura, autori di “*Perché l'Ucraina combatte*”, approfondiranno il tema della “*pace giusta*”, condizione nella quale la fine del conflitto si concilia con l'integrità territoriale dell'Ucraina.

Fonte: sito del [Centro EUROPE DIRECT del Comune di Modena](#)

Ricordati che, per rimanere sempre aggiornato, puoi seguirci quotidianamente sui nostri canali [Facebook](#), [Twitter](#) e [Instagram](#)

A cura dell'Ufficio Europa e relazioni internazionali