



La newsletter dell'Ufficio Progetti europei, relazioni internazionali e coordinamento progetti complessi n. 39/2024

Gentilissim*,

dato l'importante momento di attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e alla luce delle numerose opportunità che questo strategico strumento offre ai nostri enti e alle nostre organizzazioni, l'Ufficio Progetti europei, relazioni internazionali e coordinamento progetti complessi intende fornirvi settimanalmente aggiornamenti su bandi e avvisi aperti, nonché notizie, a valere sul PNRR.

Ci teniamo a segnalarvi che sul territorio della provincia di Modena è presente il team di esperti PNRR della Regione Emilia-Romagna disponibile a fornire chiarimenti e a sostenere gli enti modenesi relativamente a quesiti di natura tecnico-normativa riguardanti i bandi e le opportunità (e-mail: pnrr.modena@regione.emilia-romagna.it).

Per qualsiasi informazione o chiarimento, potete contattarci all'indirizzo e-mail: progetto.europa@comune.modena.it

Ufficio Progetti europei, relazioni internazionali e coordinamento progetti complessi

Opportunità e attuazione del PNRR



BEI: Fondo tematico per il Turismo

Banca europea per gli investimenti (BEI) e Ministero del Turismo lanciano ufficialmente il Fondo tematico per il Turismo dal valore complessivo di € 500 milioni.

La BEI ha convogliato fondi alle imprese attraverso gli intermediari finanziari:

- Newco - Fondo tematico Turismo S.r.l. (Gruppo Intesa Sanpaolo/Equitar S.p.A.) con un importo di € 189.200.000,00;
- Banca Finanziaria Internazionale S.p.A (Banca Finint) con un importo di € 165.550.000,00;
- ICCREA Banca S.p.A, con un importo di € 118.250.000,00.

Il Fondo tematico per il Turismo (*Investimento 4.2– Fondi integrati per la competitività delle imprese turistiche Turismo 4.0, misura M1C3.4 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza - PNRR*), supporta la sostenibilità ambientale, l'innovazione e la digitalizzazione dei servizi nel settore turistico, promuovendo la costruzione, la ristrutturazione e l'ammodernamento di strutture e infrastrutture turistiche e la digitalizzazione, con l'obiettivo di favorire la sostenibilità e la transizione verde del settore turistico, nonché per sostenere esigenze di capitale circolante e costi di investimento delle imprese.

Gli intermediari finanziari distribuiranno le risorse sotto forma di prestiti, *prodotti equity e/o quasi-equity*, sulla base di una *due diligence* e di una valutazione dei progetti.

Le attività oggetto di finanziamento appartengono alle seguenti tipologie di iniziative:

- creazione, rinnovo, ammodernamento e miglioramento di strutture ricettive e infrastrutture per il turismo (compresi, tra l'altro, i siti culturali e ricettivi pubblici e privati, i parchi, i parchi ricreativi, gli impianti sportivi, le strutture turistiche montane e gli impianti sportivi di montagna);
- sviluppo di interventi nel turismo sostenibile e connessi alla transizione verde;

- sviluppo di interventi di digitalizzazione dei processi e/o dell'offerta e in formazione/miglioramento delle competenze del personale;
- soluzioni di mobilità pulita, sostenibile e connessa per il turismo.

I soggetti beneficiari potranno formalizzare la richiesta di finanziamento a uno solo dei tre intermediari finanziari e per uno specifico progetto.

Beneficiari: imprese turistiche private ed imprese private che, in relazione a specifici progetti o investimenti nell'ambito del settore turistico, erogano o intendono erogare servizi e/o forniture, prestano o intendono prestare beni o gestiscono o intendono gestire infrastrutture connesse all'esercizio dell'attività turistica o poste a servizio delle professioni turistiche e/o dell'offerta turistica.

Cofinanziamento: copertura sino a un massimo del 90% dei costi del relativo investimento e/o progetto, salvo nel caso della totale copertura del fabbisogno di capitale circolante in relazione a uno specifico investimento e/o progetto.

Scadenza: 30/06/2025, salvo esaurimento fondi.

Fonte: sito del [Ministero del Turismo](#)

Bandi e programmi di finanziamento UE

Misure di informazione sulla Politica di coesione dell'UE - bando 2024

La Commissione europea ha lanciato il bando con l'obiettivo di fornire sostegno alla produzione e alla diffusione di informazioni e contenuti relativi alla politica di coesione europea, incluso il *Fondo per la transizione giusta* o lo *Strumento di sostegno tecnico*.

I progetti da finanziare dovrebbero offrire informazioni coerenti, obiettive, complete e dovrebbero illustrare e valutare il ruolo della politica di coesione nel realizzare le priorità politiche dell'UE e nell'affrontare le sfide attuali e future che impegnano l'UE, gli stati membri, le regioni e le amministrazioni locali.

Le misure di informazione dovrebbero comprendere una o più delle seguenti attività:

- produzione e distribuzione di materiale cartaceo, multimediale o audiovisivo;
- attività di sensibilizzazione sul *web* e sui *social media*;
- eventi mediatici;
- seminari, conferenze, *workshop*.

Le misure proposte hanno come destinatari:

- il *pubblico in generale*, al fine di sensibilizzare l'opinione pubblica sui risultati della politica di coesione e sul suo impatto sulla vita dei cittadini. L'informazione dovrebbe puntare ad aumentare la comprensione del contributo della Politica di coesione alla promozione dell'occupazione e della crescita in Europa e alla riduzione delle disparità tra territori;
- gli *stakeholders*, con l'obiettivo di coinvolgerli (inclusi autorità nazionali, regionali e locali, beneficiari, imprese, mondo accademico) per comunicare l'impatto della Politica di coesione sulle loro regioni e alimentare il dibattito sul futuro di tale politica e, più in generale, sul futuro dell'Europa.

La durata dei progetti proposti deve essere di 12 mesi.

Beneficiari: persone giuridiche, pubbliche e private, stabilite in uno dei Paesi UE (compreso i PTOM), escluso le autorità incaricate dell'attuazione della politica di coesione a norma dell'art. 71 del Reg. (UE) n. 2021/1060 (Autorità di gestione o di audit).

Cofinanziamento: la sovvenzione UE potrà coprire fino all'80% dei costi ammissibili del progetto, per un massimo di € 200.000.

Scadenza: 07/01/2025, ore 17.00

Fonte: sito della [Commissione europea - EU Funding & Tenders Portal](#)

Circulation of European Literary Works (CREA-CULT-2025-LIT): nuovo bando Europa creativa a favore della traduzione letteraria nell'UE

La Commissione europea ha pubblicato un nuovo bando per la circolazione delle opere letterarie europee nell'ambito del programma Europa creativa. L'obiettivo è sostenere la circolazione transnazionale e la diversità delle opere di narrativa europee mediante la loro traduzione, pubblicazione, distribuzione e promozione.

Nello specifico, ogni progetto deve:

- promuovere la diversità della letteratura nel paese (o nei paesi) di destinazione, includendo opere di narrativa provenienti da paesi sottorappresentati e, in particolare, opere scritte in lingue meno utilizzate;
- sostenere la professione di traduttore letterario e rispettare il principio della giusta remunerazione;
- proporre le strategie di distribuzione e promozione più efficaci e il formato del libro più

appropriato, al fine di garantire un accesso ampio e facile alle opere letterarie europee e contribuire allo sviluppo del pubblico dei lettori della letteratura europea;

- incoraggiare la collaborazione tra i diversi attori della catena del valore del libro: autori, traduttori, editori, distributori, librai, biblioteche, eventi letterari o festival;
- contribuire alle priorità generali dell'UE.

I candidati possono presentare progetti:

- *su piccola scala*: che propongono almeno 5 traduzioni di opere ammissibili;
- *su media scala*: che propongano almeno 11 traduzioni di opere ammissibili;
- *su larga scala*: che propongono almeno 21 traduzioni di opere ammissibili.

Grazie a un budget di € 5.000.000, verranno selezionati circa 40 progetti da finanziare.

Ogni progetto deve avere una solida strategia editoriale, di distribuzione e di promozione e deve proporre un minimo di 5 opere di narrativa ammissibili scritte da autori cittadini, residenti o riconosciuti come parte del patrimonio letterario di un Paese ammissibile.

Beneficiari: enti giuridici di natura pubblica o privata, stabiliti in uno dei Paesi ammissibili:

- Stati membri dell'UE (compresi i Paesi e i territori d'oltremare);
- Paesi extra UE, ovvero Paesi SEE elencati e paesi associati alla Creatività Programma Europa ([elenco degli Stati partecipanti](#));
- essere attivi nel settore dell'editoria e dei libri.

Le organizzazioni interessate possono candidarsi singolarmente o come consorzio di almeno 2 organizzazioni ammissibili.

Cofinanziamento: copertura forfettaria fino al 60% dei costi ammissibili di progetto, a seconda della dimensione della proposta:

- progetti su piccola scala: contributo fino a € 100.000,00;
- progetti su media scala: contributo fino a € 200.000,00;
- progetti su larga scala: possono ricevere fino a € 300.000,00 (solo consorzio).

La sovvenzione massima per progetto per singolo richiedente è di € 200.000 e per il consorzio è di € 300.000.

Scadenza: 11/02/2025, ore 17.00

Fonte: sito della [Commissione europea - EU Funding & Tenders Portal](#)

Sviluppo dell'audience e Film Education (CREA-MEDIA-2025-AUDFILMEDU)

Il bando intende cofinanziare progetti che garantiscano la cooperazione paneuropea e forniscano idee innovative, in particolare utilizzando nuovi strumenti digitali, volti a:

- accrescere l'interesse e la conoscenza del pubblico, in particolare di quello giovane, per i film e le opere audiovisive europee, compresi programmi specifici sul patrimonio cinematografico;
- aumentare l'impatto e il raggiungimento di pubblico paneuropeo;

- promuovere e aumentare il contributo che i film e le opere audiovisive europee esistenti danno allo sviluppo del pubblico, all'educazione cinematografica e all'alfabetizzazione cinematografica.

Con una dotazione finanziaria disponibile di € 6.000.000, il progetto dovrà basarsi su una percentuale significativa (almeno il 50%) di film e opere audiovisive europee e raggiungere un pubblico paneuropeo che coinvolga almeno 5 Paesi partecipanti al Programma *MEDIA*.

Beneficiari: persone giuridiche (enti pubblici o privati) stabilite in uno dei Paesi ammissibili, ovvero gli Stati membri dell'UE (compresi i Paesi e i territori d'oltremare), gli Stati extra UE e SEE elencati e i Paesi associati al programma o in corso di negoziati, dove la convenzione entra in vigore prima della firma della sovvenzione ([elenco degli Stati partecipanti](#)).

Le organizzazioni interessate possono candidarsi singolarmente o come consorzio di almeno 2 organizzazioni ammissibili.

Cofinanziamento: copertura del 70% dei costi ammissibili dal progetto.

Scadenza: 27/03/2025, ore 17.00

Fonte: sito di [Europa Creativa Media Italia](#)

Altre opportunità di finanziamento

MIC: bando *Festival, cori e bande*

Il Ministro della Cultura, di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze, ha destinato per il 2024 la somma di € 3.000.000 al sostegno di festival, cori e bande.

L'intervento finanziario previsto dal presente decreto è finalizzato, in particolare, a sostenere, nell'anno 2024, progetti connotati da qualità, su un numero minimo di due tra le seguenti attività:

- promozione e valorizzazione della musica popolare tradizionale;
- formazione e ricerca nel settore della musica popolare tradizionale;
- coinvolgimento di cori e complessi bandistici rappresentativi del patrimonio musicale

tradizionale, con varietà di repertorio e offerta di nuove composizioni;

- coinvolgimento dei giovani e inclusione sociale nel settore della musica popolare tradizionale.

Le attività oggetto di contributo dovranno concludersi entro e non oltre il 31/12/2024 e saranno rimborsati i costi imputabili alle attività svolte nell'anno 2024 effettivamente sostenuti dal soggetto richiedente, nonché opportunamente documentabili e tracciabili.

Beneficiari:

- associazioni nazionali operanti nel campo della coralità e della musica popolare tradizionale;
- associazioni regionali non aderenti alle suddette associazioni nazionali operanti nel campo della coralità e della musica popolare tradizionale;
- fondazioni di comprovata rilevanza nazionale ed internazionale operanti nel campo della coralità e della musica popolare tradizionale;
- fondazioni e associazioni create o partecipate da enti pubblici allo scopo di promuovere l'educazione musicale popolare tradizionale;
- raggruppamenti tra almeno 4 diversi organismi, non aderenti ad alcuna associazione di cui ai primi 2 punti, per attività di circuitazione interregionale e nazionale.

I soggetti sopra indicati devono essere in possesso dei seguenti requisiti: previsione nell'atto costitutivo di finalità coerenti con l'avviso; operatività da almeno 5 anni; sede legale e operativa in Italia; rispetto della normativa nazionale e comunitaria vigente in materia di rapporti di lavoro e del CCNL dei lavoratori del settore eventualmente impiegati.

Non sono ammessi a partecipare al presente bando singoli organismi, singoli gruppi corali e/o singole bande musicali e/o singole associazioni, considerato il livello nazionale della procedura.

Cofinanziamento: il contributo è assegnato al singolo progetto, tenendo conto del contributo richiesto (pari al deficit risultante tra le voci di entrata e le voci di spesa relative al progetto) a fronte dei costi già sostenuti al momento della presentazione della domanda.

Il contributo assegnato, determinato anche in funzione della sostenibilità economica del singolo progetto, non può comunque eccedere il contributo richiesto dall'organismo beneficiario e le eventuali risorse residue, ove vi sia capienza, verranno ridistribuite tra tutti gli organismi ammessi a finanziamento.

Scadenza: 06/11/2024, ore 16.00

Fonte: sito del [Ministero della Cultura](#)

MIC: Carnevali storici 2024

Il Ministro della Cultura, di concerto con il Ministro dell'Economia e delle Finanze, ha assegnato per il 2024 la somma di euro € 3.000.000 al sostegno dei carnevali storici italiani.

Le attività oggetto di contributo dovranno concludersi entro e non oltre il 31/12/2024 e saranno rimborsati i costi imputabili alle attività svolte nell'anno 2024 effettivamente sostenuti dal soggetto richiedente, nonché opportunamente documentabili e tracciabili.

Beneficiari: comuni; fondazioni e associazioni, con personalità giuridica e senza scopo di lucro costituite e operanti da almeno 5 anni alla data di adozione del presente decreto, nella cui composizione associativa siano presenti enti locali, aventi come fine statutario l'organizzazione e la promozione di carnevali storici, e che attestino almeno 25 edizioni documentabili, svolte in annualità precedenti all'adozione dell'avviso anche non continuative, e che siano organizzatori dei carnevali storici cui si riferisce la domanda candidata.

Cofinanziamento: il contributo non può essere superiore al 75% delle spese ammissibili dichiarate in sede di progetto.

Scadenza: 06/11/2024, ore 16.00

Fonte: sito del [Ministero della Cultura](#)

RER: *conCittadini* per l'educazione alla cittadinanza - Edizione 2024-2025

L'avviso disciplina le modalità di adesione al percorso *conCittadini*, attraverso la realizzazione di progetti di educazione alla cittadinanza attiva, rivolti alle giovani generazioni, ai loro insegnanti ed educatori.

Il tema dell'educazione alla cittadinanza attiva delle giovani generazioni costituisce, per l'Assemblea legislativa, un impegno strategico fortemente condiviso con i soggetti che, sul territorio, accompagnano i ragazzi e le ragazze in percorsi differenti fra loro, ma con l'unico denominatore del forte legame con la comunità emiliano-romagnola.

A queste realtà ci si rivolge per sviluppare l'idea di una cittadinanza attiva nei giovani, promuovendo e coordinando una molteplicità di attività progettuali finalizzate ad infondere nelle giovani generazioni la necessità della partecipazione, l'importanza della solidarietà intergenerazionale e la consapevolezza della cultura della democrazia e dei diritti umani, attraverso varie forme di intervento e di approccio formativo.

I progetti di *conCittadini* possono essere sviluppati all'interno di uno o più di uno dei tre filoni tematici principali: **Memoria, Diritti e Legalità**.

Con una dotazione economica complessiva di € 282.000,00, sono offerte opportunità formative attraverso l'organizzazione di seminari ed eventi specifici, sia in presenza che in modalità telematica.

Beneficiari:

- istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado;
- soggetti pubblici che operano sul territorio regionale;
- enti del Terzo Settore, che operano nel territorio regionale, iscritti nel Registro unico nazionale del Terzo settore (RUNTS) oppure non iscritti o in fase di trasmigrazione nel (RUNTS).

Per i soggetti istituzionali (enti locali, soggetti pubblici che operano sul territorio regionale) e gli enti del Terzo Settore è possibile aderire al percorso *conCittadini*, solo in qualità di coordinatori di una rete di soggetti (istituti scolastici, enti pubblici ed enti del Terzo Settore), coordinando quindi, attraverso il progetto che si intende realizzare, realtà scolastiche o di aggregazione giovanile.

Cofinanziamento: premi di un valore massimo di € 5.000,00 ad un valore minimo di € 500,00 in base alla graduatoria dei vincitori.

Scadenza: dal 28/10/2024 al 26/11/2024, ore 12.00

Fonte: sito della [Regione Emilia- Romagna](#)

Notizie

Assegnato il marchio di missione UE sulle città intelligenti e a impatto climatico zero

Il 22 ottobre, Iliana Ivanova, Commissaria per l'Innovazione, la ricerca, la cultura, l'istruzione e i giovani, ha conferito il marchio di Missione dell'UE al terzo gruppo di città che fanno parte della Missione UE sulle città intelligenti e a impatto climatico zero, in occasione di una cerimonia presso il Parlamento europeo a Strasburgo.

Le 20 città che compongono questo nuovo gruppo sono: Aquisgrana e Münster (Germania); Trikala (Grecia); Eilat (Israele); Bergamo, Bologna, Milano, Prato e Torino (Italia); Liepāja (Lettonia); L'Aia (Paesi Bassi); Porto (Portogallo); Bucarest 2° distretto e Suceava (Romania); Lubiana e Kranj (Slovenia); Göteborg, Gävle e Umeå (Svezia); Miskolc (Ungheria).

Queste 20 città hanno ottenuto il marchio per il loro impegno a raggiungere la neutralità climatica. Il marchio riconosce il successo nell'elaborazione dei contratti urbani per il clima, che descrivono i piani d'azione e d'investimento delle città in materia di neutralità climatica. Le città stilano i contratti urbani per il clima insieme alle parti interessate locali, compresi il settore privato e i cittadini.

L'UE continua a sostenere le aree urbane nell'impegno a trasformare piani ambiziosi in progetti concreti. Il marchio consente alle città di accedere al *Climate City Capital Hub*, una risorsa finanziaria internazionale istituita nel giugno 2024. Un accento particolare è posto sull'impegno con capitali privati.

Le città possono inoltre beneficiare di un pacchetto di prestiti da € 2 miliardi istituito dalla Banca europea per gli investimenti.

Fonte: sito della [Commissione europea - Rappresentanza in Italia](#)

Inondazioni e frane: la Commissione dà il via libera al sostegno del Governo italiano

La Commissione europea ha approvato il regime italiano di aiuti destinato agli agricoltori colpiti dagli eventi alluvionali e franosi verificatisi in Emilia-Romagna, Toscana e Marche nel maggio 2023.

Gli aiuti previsti sono rivolti da un lato a sostenere investimenti per ripristinare il potenziale produttivo agricolo danneggiato dalle alluvioni e dalle frane e dall'altro a indennizzare le imprese attive nella produzione agricola primaria e nella trasformazione e commercializzazione dei prodotti agricoli per i danni subiti.

Rispetto al sostegno agli investimenti saranno erogate sovvenzioni dirette fino al 100% dei costi di investimento ammissibili sostenuti per il ripristino del potenziale produttivo agricolo fino al livello preesistente.

In tema di indennizzi le sovvenzioni dirette copriranno fino al 100% dei danni subiti dalle imprese come conseguenza diretta della calamità naturale: i costi ammissibili sono relativi ai danni materiali a edifici, attrezzature, macchinari, scorte e mezzi di produzione, ecc.; alle perdite di reddito dovute alla distruzione totale o parziale della produzione agricola e dei mezzi di produzione agricola e ad altre spese sostenute dal beneficiario a causa della calamità naturale.

Fonte: sito [Europafacile di ART-ER](#)

Indagine Eurobarometro sulla percezione dei valori e dei diritti da parte degli europei

La Commissione europea ha pubblicato i risultati della seconda indagine Eurobarometro sulla giustizia, i diritti e i valori, che fornisce una panoramica della percezione che gli europei hanno dei valori e dei diritti promossi dall'UE mediante la legislazione, le politiche, i programmi di finanziamento e gli strumenti disponibili per promuoverli e preservarli.

Condotta in tutti gli stati membri dell'UE nel marzo e nell'aprile del 2024, l'indagine mostra che più della metà degli europei ritengono di essere ben informati sullo Stato di diritto nel proprio Paese, mentre due terzi ritengono che i diritti e i valori dell'UE - vale a dire i diritti fondamentali, la democrazia e lo Stato di diritto - siano salvaguardati in maniera adeguata.

Alle domande sulla conoscenza della legislazione dell'UE in questo ambito, e nonostante una leggera diminuzione, più del 60% degli intervistati si dichiara ben informato. Per esempio, quasi la metà degli europei sono consapevoli del diritto a soggiornare liberamente in qualsiasi Stato membro dell'UE e del diritto alla parità di trattamento in materia di occupazione.

Inoltre, per quanto riguarda le iniziative, la metà degli intervistati ha sentito parlare del codice di condotta contro l'incitamento all'odio online, circa la metà ha sentito parlare della tessera europea di disabilità e più del 40% è a conoscenza dell'iniziativa dei cittadini europei. Tra le campagne di sensibilizzazione, le più conosciute sono l'*EuroPride*, la Giornata della parità retributiva, *Access City* e la settimana europea dei Rom.

L'indagine Eurobarometro fornisce anche una panoramica delle conoscenze dei cittadini dell'UE su due programmi di finanziamento volti a promuovere la giustizia e lo Stato di diritto: il 29% conosce il programma Giustizia e il 36% conosce il programma Cittadini, uguaglianza, diritti e valori (CERV).

Fonte: sito di [Europa Formez](https://europa.eu/europa-formez)

Eventi

Pitch Lab 2025 - Festa del Cinema di Roma

Data: 26/10/2024, ore 10.00

Luogo: Sala Teatro Studio Gianni Borgna, Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone, Roma (Italia)

Parlamento e Commissione europei organizzano la presentazione del *Pitch lab – Riviera International Film Festival 2025*, in collaborazione con l'Associazione Riviera Cinema e la Festa del Cinema di Roma.

Giovani registi, autori e produttori *under 35* di tutti gli Stati membri dell'Unione europea, partecipando al bando, avranno l'opportunità di poter sviluppare le loro idee nel campo del cinema documentario.

Il *RIFF Pitch Lab 2025*, nato dal Riviera International Film Festival, si amplia ulteriormente, offrendo nuove opportunità a giovani registi, autori e produttori under 35 provenienti da tutti i Paesi membri dell'Unione europea, con un focus sullo sviluppo di progetti documentari.

Il RIFF Pitch Lab è un laboratorio innovativo che offre a giovani talenti nel campo dei documentari l'opportunità di sviluppare e perfezionare i propri progetti grazie al supporto di esperti del settore.

Il *format* prevede:

- ***Mentorship di alto livello.*** I partecipanti lavoreranno con *Master Tutor* di spicco nel mondo del cinema per ricevere *feedback* e affinare i propri progetti;
- ***Workshop intensivi.*** Il programma include *workshop* mirati a tutte le fasi della produzione, dal pitching alla distribuzione, fornendo strumenti e competenze per trasformare un'idea in un prodotto finito pronto per il mercato;
- ***Pitch finale.*** Al termine del laboratorio, i partecipanti avranno l'opportunità di presentare i propri progetti direttamente a produttori, distributori e investitori.

Per partecipare all'iniziativa è necessaria la prenotazione.

Fonte: sito di [Europa formez](#)

Giornata europea delle persone con disabilità 2024

Data: 28-29/11/2024

Luogo: Bruxelles

La Commissione europea insieme al Forum Europeo della Disabilità ospiteranno a Bruxelles la conferenza annuale che celebra la *Giornata europea delle persone con disabilità*.

L'evento fa parte degli sforzi dell'UE per sensibilizzare e affrontare le sfide quotidiane delle persone con disabilità ed è un'occasione unica per promuovere le questioni relative alla disabilità, in linea con la Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità e con la Strategia europea per i diritti delle persone con disabilità 2021-2030.

Quest'anno la conferenza coincide anche con l'attuazione della seconda fase della Strategia europea e offrirà l'opportunità di discutere gli obiettivi strategici, le proposte politiche e le iniziative per i prossimi 5 anni.

L'iniziativa comprenderà inoltre la cerimonia di premiazione del concorso *Access City Award*, che proclamerà le città europee vincitrici che stanno compiendo sforzi eccezionali per migliorare l'accessibilità dell'ambiente urbano per le persone con disabilità.

Quest'anno sarà particolarmente significativo perché segna il 15° anniversario del concorso.

Fonte: sito di [Europa formez](#)

Ricordati che, per rimanere sempre aggiornato, puoi seguirci quotidianamente sui nostri canali [Facebook](#), [Twitter](#) e [Instagram](#)