



La newsletter dell'Ufficio Progetti europei, relazioni internazionali e coordinamento progetti complessi n. 09/2023

Gentilissim*,

dato l'importante momento di attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e alla luce delle numerose opportunità che questo strategico strumento offre ai nostri enti e alle nostre organizzazioni, l'Ufficio Progetti europei, relazioni internazionali e coordinamento progetti complessi del Comune di Modena intende fornirvi settimanalmente aggiornamenti su bandi e avvisi aperti, nonché notizie, a valere sul PNRR.

Ci teniamo a segnalarvi che sul territorio della provincia di Modena è presente il team di esperti PNRR della Regione Emilia-Romagna disponibile a fornire chiarimenti e a sostenere gli enti modenesi relativamente a quesiti di natura tecnico-normativa riguardanti i bandi e le opportunità (e-mail: pnrr.modena@regione.emilia-romagna.it).

Per qualsiasi informazione o chiarimento, potete contattarci all'indirizzo e-mail: progetto.europa@comune.modena.it

Ufficio Progetti europei, relazioni internazionali e coordinamento progetti complessi

Opportunità e attuazione del PNRR



Online il sito del Comune di Modena dedicato all'attuazione del PNRR

[Il sito](#) risponde alle previsioni dell'art.34 del Regolamento UE 2021/241 e alle indicazioni delle circolari del Ministero dell'Economia e delle Finanze, per garantire il rispetto degli obblighi di informazione e comunicazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza.

Nel sito è possibile trovare informazioni relativamente a:

- l'inquadramento generale della strategia con cui il Comune di Modena ha affrontato le opportunità offerte dal PNRR attraverso il programma Next Generation Modena;
- la struttura organizzativa per la gestione del PNRR;
- le schede relative a tutti gli interventi ammessi a finanziamento;
- link e documenti utili.

Per informazioni e approfondimenti: progetto.europa@comune.modena.it

Fonte: sito del [Comune di Modena](#)

PNRR - *PA digitale 2026*: chiarimenti sulla partecipazione dei Comuni in Unione

Si informano i comuni e le unioni di comuni che il Dipartimento per la Trasformazione Digitale ha pubblicato, nella sezione FAQ del portale *PA Digitale 2026*, alcuni importanti chiarimenti relativi alle fasi attuative degli interventi - finanziati mediante gli Avvisi a valere sulla Missione 1, Componente 1 del PNRR - di cui sono beneficiari i comuni facenti parte di Unione.

I chiarimenti, richiesti a suo tempo da ANCI per risolvere le criticità attuative, si riferiscono ai casi in cui il comune fa parte di un'unione a cui ha delegato/trasferito la gestione dei propri sistemi informativi, e riguardano in particolare l'acquisizione dei CUP, la nomina di RP e RUP, l'individuazione del soggetto realizzatore, la gestione delle procedure di individuazione e la contrattualizzazione dei fornitori.

Fonte: sito di [ANCI](#)

MUR: dal PNRR nuovi fondi per oltre 18.000 borse di dottorato con le imprese e con la PA

Il Ministero dell'Università e della Ricerca (MUR) ha annunciato per il prossimo anno accademico (2023-2024) un investimento di oltre € 726 milioni per finanziare 18.770 nuove borse di dottorato.

I fondi sono stanziati dal PNRR e la maggior parte di essi sarà destinata ai dottorati innovativi con le imprese: lo scopo è quello di rispondere al fabbisogno delle imprese di professionalità altamente qualificate e specializzate.

Per le imprese che cofinanziano al 50% è prevista una agevolazione fiscale in relazione alle assunzioni a tempo indeterminato di personale in possesso di dottorato di ricerca.

Nello specifico le borse saranno così distribuite:

- 13.292 borse per dottorati innovativi;
- 2.539 borse per dottorati per gli ambiti toccati dal PNRR, i cosiddetti *generici*;
- 2.140 borse per dottorati per la pubblica amministrazione;
- 389 borse per dottorati per il patrimonio culturale;
- 410 borse per dottorati in programmi dedicati alle transizioni digitali e ambientali.

Le borse di ricerca, transizioni digital e green, ricerca PNRR, pubblica amministrazione e patrimonio culturale, potranno contare ciascuna di un budget di € 60.000. Per i dottorati innovativi l'investimento complessivo è di € 30.000 in cofinanziamento con le imprese private.

Le risorse saranno assegnate alle Università statali e non statali legalmente riconosciute e agli Istituti universitari a ordinamento speciale. Per accedere agli stanziamenti le attività dovranno essere avviate entro il 30/12/2023. Nell'eventualità di borse non assegnate le disponibilità residue potranno essere utilizzate per il ciclo successivo, nell'anno accademico 2024-2025.

Ai fini del perfezionamento della procedura di assegnazione delle borse ai dottorandi selezionati nell'ambito di uno o più bandi, ciascun soggetto dovrà compilare, **entro il 05/10/2023**, il format predisposto attraverso la [piattaforma on line del MUR](#).

Fonte: sito di [First di ART-ER](#)

Bandi e programmi di finanziamento UE

European Digital Skills Awards 2023: il premio per promuovere le competenze digitali

La Digital Skills and Jobs Platform della Commissione europea, in collaborazione con la National Skills and Jobs Coalition, ha organizzato gli European Digital Skills Awards 2023 (EDSA23), il premio dedicato alla condivisione di esperienze e idee su come dotare i cittadini europei di competenze digitali a tutti i livelli.

EDSA23 intende premiare i progetti e le iniziative che stanno contribuendo a colmare il divario digitale in 5 categorie distinte:

- *Empowering Youth in Digital*, ovvero progetti per attirare il pubblico più giovane verso le professioni ICT;
- *Digital Upskilling @ Work* per iniziative di digital upskilling e reskilling in vari settori;
- *Competenze Digitali per l'Educazione* dedicato a progetti specificamente finalizzati al miglioramento delle competenze digitali per insegnanti e/o studenti e amministrazioni scolastiche;
- *Inclusione nel mondo digitale*, ossia formazione digitale e iniziative di alfabetizzazione mediatica per anziani, disoccupati, gruppi vulnerabili, accessibilità;
- *Women in ICT Careers*, ovvero progetti mirati specificamente ad aumentare il numero di donne professioniste ICT o per il miglioramento delle competenze digitali delle donne.

Beneficiari: organizzazioni pubbliche, private, accademiche, centri di ricerca e/o formazione, scuole, PMI o grandi aziende, consorzi di progetti finanziati dall'UE, amministrazioni pubbliche, ONG e iniziative di cittadini che stanno portando avanti o hanno completato un progetto o un'iniziativa a sostegno dell'adozione di competenze digitali in una delle 5 categorie del premio.

Scadenza: 08/04/2023

Fonte: sito di [First di ART-ER](#)

Premio giornalistico *Lorenzo Natali*

Sono aperte le candidature per il Premio *Lorenzo Natali*, il principale riconoscimento giornalistico dell'UE. Il premio vuole essere un riconoscimento e un omaggio per giornalisti provenienti da tutto il mondo che, con il loro lavoro, puntano i riflettori sulle sfide globali più impellenti.

La Commissione europea invita a candidarsi online i giornalisti che si occupano di disuguaglianze, eliminazione della povertà, sviluppo sostenibile, ambiente, biodiversità, azione per il clima, digitale, occupazione, istruzione e sviluppo delle competenze, migrazione, assistenza sanitaria, pace, democrazia e diritti umani.

È possibile presentare opere scritte, audiovisivi o multimediali in una delle seguenti categorie:

- premio internazionale, per articoli pubblicati in un organo di stampa con sede in uno dei paesi partner dell'Unione europea;
- premio Europa, per articoli pubblicati in un organo di stampa con sede nell'Unione europea;
- premio per il miglior giornalista emergente, per articoli di giornalisti giovani (sotto i 30 anni al momento della pubblicazione) pubblicati in un organo di stampa con sede in uno qualsiasi dei Paesi ammissibili ai premi internazionali ed europei.

Le opere possono essere presentate in qualsiasi lingua, ma devono essere accompagnate da una traduzione in una delle lingue del concorso: inglese, francese, spagnolo, tedesco o portoghese.

Informazioni dettagliate sui termini e le condizioni sono disponibili [qui](#).

Beneficiari: giornalisti che si occupano delle sfide globali

Premio: ogni vincitore riceverà € 10.000. Il vincitore della categoria per il miglior giornalista emergente potrà anche usufruire di un'esperienza di lavoro presso uno dei media partner. I vincitori saranno invitati a partecipare alla cerimonia di premiazione a Bruxelles.

Scadenza: 28/04/2023

Fonte: sito della [Commissione europea - Sala Stampa](#)

Interreg Europe: al via il secondo bando per progetti di cooperazione interregionale

Il programma supporta lo scambio e il trasferimento di esperienze, approcci innovativi e capacity building tra le autorità pubbliche e altre organizzazioni di policy rilevanti in tutta

l'UE, con l'obiettivo di migliorare gli strumenti per le politiche di sviluppo regionale e indirizzarsi ad almeno un programma per gli investimenti nel lavoro e la crescita.

La call, con un budget di circa € 130 milioni, sostiene le proposte di progetti di cooperazione interregionale che abbiano impatto su una tematica comune di rilievo per lo sviluppo regionale dei partner partecipanti inerente alla politica di coesione, in linea con la priorità trasversale di favorire una migliore governance della cooperazione.

Possono partecipare al bando le autorità pubbliche, gli enti non-profit e gli organismi di diritto pubblico da tutti i 27 Paesi membri UE, nonché dalla Norvegia e dalla Svizzera (tramite fondi nazionali). Ciascun progetto deve coinvolgere almeno 3 Stati, dei quali almeno 3 Paesi UE, e garantire la presenza di almeno 1 partner dalle 4 aree geografiche individuate nella call.

Beneficiari: autorità pubbliche, gli enti non-profit e gli organismi di diritto pubblico da tutti i 27 Paesi membri UE, nonché dalla Norvegia e dalla Svizzera (tramite fondi nazionali).

Cofinanziamento: tra il 70% e l'80%, a seconda della categoria di appartenenza.

Scadenza: 09/06/2023

Fonte: sito di [First di ART-ER](#)

Altre opportunità di finanziamento

Emilia- Romagna: sostegno alle case editrici emiliano-romagnole per la partecipazione a Fiere dell'Editoria del Libro e a Fiere specializzate

La Regione Emilia-Romagna conferma anche quest'anno lo stanziamento di € 150.000, nell'ambito della Legge regionale n.13/2021 (Interventi per la promozione e il sostegno dell'editoria del libro), per sostenere il settore che costituisce un segmento rilevante per occupazione, fatturato, e professionalità dell'industria culturale e creativa del territorio. In Emilia-Romagna sono circa 150 le aziende, in gran parte piccole e medie, con un'articolata filiera di imprese collegate.

Ogni casa editrice può presentare una sola domanda di contributo, per la partecipazione a una o più fiere dell'editoria del libro con stand singolo o collettivo. È possibile presentare domanda anche per la partecipazione a fiere specializzate, a condizione che la casa editrice motivi la partecipazione in termini di coerenza tra la propria produzione editoriale e la tematica della fiera specializzata.

Le spese ammissibili possono comprendere quote di iscrizione, affitto e allestimento dello spazio fieristico e di spazi per eventi, trasporto e assicurazione dei volumi, ingaggio di personale esterno, vitto e alloggio del personale della casa editrice e dei suoi autori invitati a partecipare ad eventi nell'ambito fieristico.

Beneficiari: case editrici dell'Emilia-Romagna

Cofinanziamento: contributo a fondo perduto non superiore al 90% delle spese ammissibili e fino all'ammontare massimo di € 5.000.

Scadenza: 04/04/2023

Fonte: sito della [Regione Emilia-Romagna](#)

Festival e rassegne in ambito cinematografico e audiovisivo: bando 2023 della Regione Emilia-Romagna

La Regione Emilia-Romagna, in attuazione della L.R. del 23 luglio 2014 n. 20 *"Norme in materia di cinema e audiovisivo"*, intende promuovere la diffusione del linguaggio del cinema e dell'audiovisivo e lo sviluppo economico complessivo del medesimo ambito, attraverso il sostegno a:

- festival di rilevanza internazionale, nazionale e regionale in grado di favorire la promozione e la distribuzione delle produzioni sostenute dalla Regione e degli autori del territorio regionale, occasioni di confronto tra operatori del settore e di offrire opportunità di collaborazione internazionale in particolare alle produzioni cinematografiche e audiovisive del territorio;
- rassegne cinematografiche che si distinguano per specificità e caratterizzazione del progetto artistico, nonché per la capacità di distribuzione delle opere e di promozione degli autori del territorio, con particolare riguardo alle produzioni cinematografiche e audiovisive sostenute dalla Regione.

Sono ammissibili i progetti che rientrano nelle tipologie B (festival annuali) e C (rassegne annuali), che rispettino i requisiti previsti al paragrafo 3 dell'[invito](#) in relazione alla storicità

delle edizioni, alla continuità territoriale, alla durata e modalità di programmazione ed all'ammontare dei costi annuali.

Beneficiari: soggetti pubblici o privati, costituiti in qualsiasi forma giuridica, con esclusione delle persone fisiche, che operano nel settore del cinema e dell'audiovisivo e che hanno sede legale o unità operativa sul territorio regionale al momento della richiesta di liquidazione del contributo, da acquisire entro un termine congruo dalla data di concessione dell'aiuto. Gli enti privati devono inoltre essere legalmente costituiti da almeno tre anni e avere come finalità statutaria l'organizzazione di attività culturali.

Cofinanziamento: un contributo nella misura massima del 50% dei costi ammissibili.

Scadenza: 07/04/2023, ore 16:00

Fonte: sito di [EmiliaRomagnaCultura](#)

***Movin' Up*, nuova edizione del bando per giovani artisti**

La rinnovata partnership fra Ministero della Cultura - Direzione Generale Spettacolo e GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani insieme con la Regione Puglia per il tramite del TPP - Teatro Pubblico Pugliese Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura e con GA/ER Associazione Giovani Artisti dell'Emilia-Romagna sostiene la mobilità artistica e l'internazionalizzazione delle carriere emergenti attraverso il bando *Movin'Up* 2022/2023 dedicato all'Area Spettacolo e Arti Performative.

L'iniziativa, attraverso lo stanziamento di un fondo annuale, permette agli artisti di richiedere un sostegno a copertura, totale o parziale, dei costi vivi sostenuti per la realizzazione dei loro progetti con destinazioni a livello mondiale e permette a giovani creativi e creative la partecipazione a qualificati programmi di formazione, ricerca, produzione, residenza artistica, circuitazione organizzati da istituzioni estere che offrano reali opportunità di crescita professionale.

Nella nuova sessione 2022/2023 i settori ammessi sono: musica, teatro, danza, circo contemporaneo. Verranno prese in considerazione le attività all'estero con inizio e/o svolgimento compreso tra il 1° luglio 2022 e il 30 giugno 2023.

In questa edizione del concorso, insieme al programma generale, vengono inoltre confermati i seguenti sub-obiettivi per candidature con specifici criteri di: appartenenza territoriale degli artisti | focus Emilia-Romagna; sviluppo geografico dei progetti internazionali/focus Macroregione Adriatico-Ionica.

Beneficiari: artiste e artisti tra i 18 e i 35 anni di nazionalità italiana o con residenza in Italia da almeno un anno che operano con obiettivi professionali e che sono stati ammessi o invitati ufficialmente all'estero da istituzioni culturali, festival, enti pubblici e privati per la realizzazione di progetti nel campo di musica, teatro, danza, circo contemporaneo.

Cofinanziamento: copertura totale o parziale dei costi vivi sostenuti nelle attività all'estero.

Scadenza: 31/03/2023, ore 12:00

Concorso "Onesti nello sport"

Al via l'XI edizione di "Onesti nello Sport", il concorso nazionale rivolto alle studentesse e agli studenti degli Istituti secondari di II grado promosso dalla Fondazione Giulio Onesti e dal CONI, in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione e del Merito e il Dipartimento per lo Sport della Presidenza del Consiglio dei Ministri.

L'obiettivo è diffondere la cultura della legalità in ambito sportivo, educando i giovani a una cittadinanza attiva, combattendo ogni forma di discriminazione e valorizzando l'importanza dello sport come strumento d'inclusione e coesione sociale.

Il tema scelto per questa edizione è "Lo sport è di famiglia". Componente essenziale della società, lo sport è capace di trasmettere all'interno della famiglia valori educativi fondamentali quali solidarietà, rispetto, inclusione. Tifare insieme durante una gara, provare un nuovo sport, condividere una passione: lo sport è lo strumento che più di tutti aiuta a divertirsi insieme e a rafforzare legami contribuendo alla trasmissione di conoscenze e alla creazione di nuove esperienze.

Gli studenti potranno partecipare inviando i loro video, che saranno suddivisi in due categorie:

- *settore video-musicale*, che prevede la produzione di un brano musicale e/o di un video originale della durata massima di 3 minuti;
- *settore stories*, con la produzione di un breve video della durata massima di un minuto.

Le due squadre vincitrici (12 studenti e due docenti accompagnatori) saranno premiate con un viaggio per assistere a un evento sportivo di rilievo internazionale che si svolgerà nel corso del 2023.

Beneficiari: studentesse e studenti degli Istituti secondari di II grado.

Scadenza: iscrizione al concorso entro il 05/05/2023; invio dei lavori entro il 25/05/2023.

Fonte: sito [Eurodesk](#)

Notizie

Mobilità ai fini dell'apprendimento: nuovo panel di cittadini della Commissione UE

La Commissione europea inaugura un nuovo panel di cittadini dei 27 Stati UE, nel corso del quale gli stessi discuteranno di come la mobilità ai fini dell'apprendimento possa essere resa disponibile per tutti nell'Unione europea.

Il panel di cittadini sulla mobilità ai fini dell'apprendimento, che si riunirà tre volte tra marzo e aprile 2023, fa parte di una nuova generazione di panel di cittadini, avviati a seguito della Conferenza sul futuro dell'Europa e volti a rafforzare la partecipazione dei cittadini al processo di definizione delle politiche della Commissione in alcuni settori strategici chiave.

Il panel di cittadini fa parte della strategia di consultazione in vista della proposta della Commissione, che verrà presentata entro l'anno. Tra le necessità di cui si terrà conto, quella di offrire nuove possibilità alle persone con minori opportunità e ai gruppi meno mobili o di mantenere la mobilità il più possibile rispettosa dell'ambiente, senza dimenticare le opportunità offerte in questo campo dalla digitalizzazione.

La prima sessione si è tenuta dal 3 al 5 marzo a Bruxelles ed è stata aperta da Mariya Gabriel, Commissaria per l'Innovazione, la ricerca, la cultura, l'istruzione e i giovani. La seconda riunione del panel si svolgerà online dal 24 al 26 marzo. La terza ed ultima riunione, alla cui sessione conclusiva parteciperà Margaritis Schinas, Vicepresidente per la Promozione dello stile di vita europeo, si terrà dal 28 al 30 aprile a Bruxelles.

Il panel è composto da circa 150 cittadini selezionati in modo casuale, che rappresentano la diversità dell'UE in termini di geografia (origine nazionale e urbana/rurale), genere, età, contesto socioeconomico e livello di istruzione. Inoltre, un terzo dei partecipanti al panel ha meno di 25 anni.

La mobilità ai fini dell'apprendimento è già una realtà per molti, grazie a Erasmus+ e ai programmi che lo hanno preceduto, che da diversi anni offrono opportunità di mobilità nell'istruzione scolastica per alunni e insegnanti, nell'istruzione e formazione professionale, nell'istruzione superiore e nell'istruzione degli adulti, nonché progetti per apprendisti, giovani, animatori giovanili e allenatori sportivi. Nonostante ciò - e sebbene l'interesse per la mobilità ai fini dell'apprendimento sia elevato - i cittadini europei si trovano ad affrontare una serie di ostacoli nell'accesso e nella partecipazione alle opportunità di mobilità ai fini dell'apprendimento. Individuare e affrontare tali ostacoli è fondamentale per rendere le opportunità di mobilità per l'apprendimento accessibili a tutti.

Oltre a questo panel di cittadini, la Commissione ha avviato una consultazione pubblica per consentire ai cittadini e alle parti interessate di condividere le loro opinioni sulla questione. I contributi possono essere caricati sul portale [Di la tua](#) fino al 3 maggio 2023.

Fonte: sito della [Commissione europea](#)

Uguaglianza di genere nell'istruzione e attraverso l'istruzione

Nel 2022 il Gruppo di lavoro della Commissione europea sull'uguaglianza e i valori nell'istruzione e nella formazione ha concentrato il proprio lavoro sulla parità di genere nell'istruzione e ha raccolto gli spunti più rilevanti in un proprio documento: *Issue Paper on gender equality in and through education*.

Il documento si concentra sui divari di genere nell'istruzione, sulla segregazione di genere e sui percorsi di istruzione e carriera non tradizionali, sul confronto con i pregiudizi nei libri di testo e nei materiali didattici e sulla lotta alla violenza di genere.

Propone anche un'ampia gamma di possibili passi successivi, tra cui la ricerca, la sensibilizzazione, la revisione delle prassi esistenti e il sostegno pratico agli educatori.

Il documento è disponibile a questo [link](#).

Fonte: sito [Eurodesk](#)

Fondo per lo sviluppo delle montagne italiane: avvio consultazione pubblica

Nell'ambito dell'area tematica *"Montagna"* è stata pubblicata una consultazione sulle norme che regolano il Fondo per lo sviluppo delle montagne italiane (Fosmit) per la verifica di impatto della regolamentazione.

Il Fondo ha il fine di promuovere e realizzare interventi per la salvaguardia e la valorizzazione della montagna, nonché misure di sostegno in favore dei comuni totalmente e parzialmente montani delle Regioni e delle Province autonome.

La consultazione si rivolge a tutti i soggetti interessati: non solo funzionari e dirigenti pubblici chiamati a promuovere e realizzare i processi di partecipazione e consultazione nelle pubbliche amministrazioni, ma anche cittadini, imprese, associazioni dei cittadini, delle imprese e della società civile, interessati a prendere parte ai processi consultivi.

I contributi dovranno pervenire all'indirizzo vir.montagna@governo.it entro il **18/04/2023**.

Fonte: [sito Dipartimento per gli Affari regionali e le autonomie](#)

Eventi

Giornata degli autori europei

Data: 27/03/2023

Luogo: tutta Europa

È un'iniziativa della Commissione europea per riavvicinare le giovani generazioni alla lettura dei libri e aiutarle a scoprire la diversità della letteratura europea. Sono 3 le attività parallele organizzate durante la Giornata:

1. SESSIONI DI LETTURA NELLE SCUOLE

Le scuole secondarie di tutta l'UE sono invitate attraverso la comunità *eTwinning* e altri canali a organizzare sessioni di lettura ad alta voce di autori europei. Per partecipare le scuole interessate devono contattare entro il **22/03/2023**:

EAC-DAY-OF-THE-EUROPEAN-AUTHORS@ec.europa.eu

Le scuole potrebbero invitare un autore o una personalità popolare a leggere ad alta voce un libro a sua scelta. Potrebbe essere un attore, un atleta, qualcuno d'esempio nella comunità, un ex studente ecc. Gli insegnanti potrebbero semplicemente organizzare una sessione di lettura ad alta voce con i loro studenti. Occorre anche pensare al formato e al luogo della sessione di lettura: vorreste che si svolgesse nella tua biblioteca, in classe o in un altro spazio? Vorreste che l'ospite facesse la lettura per tutta la scuola o in piccoli gruppi? Queste sono alcune delle cose importanti da considerare in preparazione dell'evento. Condividete sui social media una foto dell'evento o del libro scelto, usando il materiale ufficiale dell'iniziativa. Maggiori informazioni sono disponibili [qui](#)

2. UN CONVEGNO PER LA PROMOZIONE DELLA LETTURA

La Commissione europea organizza il 27 marzo 2023 a Sofia (Bulgaria) una conferenza sulla promozione della lettura, che riunirà i rappresentanti degli Stati membri dei Ministeri della Cultura o dell'Istruzione, le istituzioni pubbliche competenti e le ONG nazionali attive in questo campo, nonché le organizzazioni che rappresentano i settori del libro e della cultura a livello europeo. Maggiori informazioni sono disponibili sul [sito ufficiale](#).

3. TOUR DI AUTORI EUROPEI

La Commissione organizza un tour di autori europei che visiteranno scuole, biblioteche e librerie, che leggeranno un brano delle loro opere e incoraggeranno gli studenti a scoprire altri autori europei. Per seguire le diverse iniziative cliccare questo [link](#)

Fonte: sito del [Comune di Modena - Europe Direct](#)

Donne vita e libertà: la lotta degli iraniani per i diritti

Data: 20/04/2023, ore 17:00

Luogo: online

Il 13 settembre 2022, una ragazza curdo-iraniana, Mahsa Amini, è stata arrestata a Teheran dalla polizia morale perché non indossava correttamente l'hijab. Condotta in una stazione di polizia, Mahsa ha subito una serie di violente percosse. Il 16 settembre è morta, dopo due giorni di coma. La sua morte ha suscitato un'ondata di sdegno e di rabbia in tutto l'Iran. Ha così avuto inizio una rivolta contro il regime teocratico degli ayatollah.

Quella in corso non è la prima ribellione degli iraniani. Ma, questa volta, l'ampiezza e la durata della protesta rappresentano una sfida senza precedenti per gli ayatollah. La teocrazia instaurata nel 1979 percepisce la possibilità di essere prossima alla fine. Si tratta di una eventualità che avrebbe conseguenze rilevantissime, non solo per l'Iran e per il Medio Oriente, ma sull'intero assetto internazionale.

Di questi temi, si parlerà nel webinar *"I capelli al vento: le donne iraniane e la lotta per la libertà"* organizzato dalla Rappresentanza in Italia della Konrad Adenauer Stiftung e dai Centri Europe Direct Roma Innovazione operativo presso il Formez PA, il Centro Europe Direct Romagna ed il Centro Europe Direct Università di Siena.

Per partecipare è necessario registrarsi al seguente [link](#).

Fonte: sito di [Formez Europa](#)

Ricordati che, per rimanere sempre aggiornato, puoi seguirci quotidianamente sui nostri canali [Facebook](#), [Twitter](#) e [Instagram](#)



A cura dell'Ufficio Progetti europei, relazioni internazionali e coordinamento progetti complessi del Comune di Modena