

SPAZZIVIS

ISTANTANEI

11_09/2001

Riflessi e Riflessioni
di un'esperienza
contemporanea

30 Agosto
21 Settembre 2008
Castello dei Pico
Mirandola

photo: TWO Towers, WTC (Fernando Zaccaria)

Sabato **30 Agosto** ore 18,00

Lo Sguardo obliquo

Inaugurazione mostra fotografica di Fernando Zaccaria

Durata esposizione: 31/08 - 21/09/2008

Orari: venerdì dalle 16 alle 19. Sabato e domenica dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19

Mercoledì **3 Settembre** ore 21,00

Il terrore globale, attacco alla democrazia occidentale?

Maurizio Guerri dialoga con Markus Ophälders (Università di Milano)

Giovedì **4 Settembre** ore 21,00

Presentazione del libro

New York City Lightprints

(Silvana Editoriale)

Markus Ophälders dialoga con Fernando Zaccaria (Università di Milano)

Giovedì **11 Settembre** ore 18,00

National September 11 Memorial & Museum at the World Trade Center N.Y.

Interviene Amy Weinstein

Condirettore Museo della Fondazione 11 Settembre

World Trade Center di New York

Giovedì **11 Settembre** ore 21,00

New York Telephone book

Concerto dell'Ensamble Sentieri Selvaggi

Musiche di Steve Reich, Micael Gordon, Annie Gosfield, Philip Glass, David Lang, Michael Torke

Mercoledì **17 Settembre** ore 21,00

Essere morti insieme.

L'evento dell'11 settembre 2001

Mauro Carbone dialoga con Markus Ophälders (Università di Milano)

promosso da:



COMUNE DI MIRANDOLA
Assessorato alla Cultura



IL CASTELLO
DEI PICO



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI MIRANDOLA

con il patrocinio di:



Provincia di Modena



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI MILANO

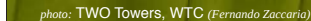
DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA



The Washington Market School - NYC

sponsorizzato da:





Matteo Calabrese dialoga con Markus Opraichers (Università di Milano),



photo: TWO Towers, WTC (Fernando Zaccaria)

Giovedì **4 Settembre** ore 21,00
Presentazione del libro
New York City Lightprints (Silvana Editoriale)
Markus Ophälders dialoga con Fernando Zaccaria (Università di Milano)
Lo sguardo penetrante di Fernando Zaccaria, che concepisce la fotografia come pratica filosofica, coglie impronte di luce e traccio di vita quotidiana, animando lo spazio urbano di visioni atemporali tra il concreto e l'astratto.

Giovedì **11 Settembre** ore 18,00
National September 11 Memorial & Museum at the World Trade Center NY
Interviene Amy Weinstein
Condirettore Museo della Fondazione 11 Settembre World Trade Center di New York
Il Museo memoriale 11 Settembre occupa l'area sita nella parte meridionale di Manhattan a New York, all'interno della quale sorgevano le Torri Gemelle. Entro questo che è divenuto uno degli spazi simbolici più terribili e significativi del mondo intero, viene edificato un complesso che costituisce insieme un monito, un doloroso omaggio e un invito alla pace e alla concordia. Una delle responsabili di questa importantissima e prestigiosa Fondazione-Museo illustra per la prima volta in Italia questo progetto.

Sabato **30 Agosto** ore 18,00
Lo Sguardo obliquo
Inaugurazione della mostra fotografica di Fernando Zaccaria
Le fotografie colgono riflessi di luce nella vita quotidiana, innescando riflessioni filosofiche sulla presenza – assenza della spiritualità nella nostra società. Zaccaria spazia nella sua indagine dalle architetture urbanistiche della città di New York, ai suoi abitanti, ritratti nello stile convulso e frenetico della metropoli, agli elementi naturali dell'ambiente. Diverse fotografie sono centrate sul World Trade Center, insieme luogo geografico e simbolico, un mese prima dell' 11 settembre 2001.

Mostra aperta dal 31 agosto al 21 settembre 2008
Orari: venerdì dalle 16 alle 19. Sabato e domenica dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19

Mercoledì **3 Settembre** ore 21,00
Il terrore globale, attacco alla democrazia occidentale?
Maurizio Guerri dialoga con Markus Ophälders (Università di Milano)
"Un processo di fusione di guerra e lavoro che non dà come risultato la semplice somma delle due attività, ma segna una svolta epocale, una "mutazione genetica" della storia, un nuovo scenario spazio-temporale fatto di normalità violenta in guerra e di violenza normalizzata in pace".

Giovedì **11 Settembre** ore 21,00
New York Telephone book
Concerto dell'Ensamble Sentieri Selvaggi
Musiche di Steve Reich, Micael Gordon, Annie Gosfield, Philip Glass, David Lang, Michael Torke
Sentieri selvaggi è un gruppo formato da alcuni fra i migliori musicisti italiani uniti nel progetto di avvicinare la musica contemporanea al grande pubblico. Il gruppo ha un rapporto di stretta collaborazione compositori, con celebri e fra i massimi viventi, quali Philip Glass o Michael Nyman che scelgono l'ensemble di Sentieri Selvaggi per l'esecuzione della loro musica in Italia e come ispiratore e destinatario di loro nuove partiture. Il gruppo, regolarmente ospite delle più prestigiose stagioni musicali italiane, dalla Scala di Milano al Regio di Torino, esegue a Mirandola questa sera un concerto che vuole essere una sorta di "elenco telefonico" dei più rappresentativi compositori di New York.

Mercoledì **17 Settembre** ore 21,00
Essere morti insieme.
L'evento dell'11 settembre 2001
Mauro Carbone dialoga con Markus Ophälders (Università di Milano)
"La verità è che l'11 settembre è stato un punto di svolta per il mondo. Mai era successo prima che davanti ai mass media si trovasse contemporaneamente tutto il globo, che ha seguito la tragedia in diretta: chi sconvolto e atterrito, chi esultando per l'accaduto. Ma l'esperienza di aver vissuto questa morte comune ha riunito e continua a riunire tutti, ci tiene insieme al di là degli stati, d'intimo di ognuno".

11_09/2001
Riflessi e Riflessioni di un'esperienza contemporanea

30 Agosto 21 Settembre 2008
Castello dei Pico
Mirandola

con il patrocinio di:

Regione Emilia-Romagna
Provincia di Modena
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA

sponsorizzato da:

arscolor
FineArt
RICIANO MEDAZIONI ASSICURATIVE
SAI
ITALICA
Cassa di Risparmio di Modena e Reggio Emilia

STANTAL

11_09/2001 | **30 Agosto**
21 Settembre 2008
Castello dei Pico
Mirandola

Riflessi e Riflessioni
di un'esperienza
contemporanea

photo: TWO Towers, WTC (Fernando Zaccaria)

Sabato **30 Agosto** ore 18.00

Inaugurazione della mostra fotografica di Fernando Zaccaria

Le fotografie colgono riflessi di luce nella vita quotidiana, innescando riflessioni filosofiche sulla presenza - assenza della spiritualità nella nostra società. Zaccaria spazia nella sua indagine dalle architetture urbanistiche della città di New York, ai suoi abitanti, ritratti nello stile convulso e frenetico della metropoli, agli elementi naturali dell'ambiente. Diverse fotografie sono centrate sul World Trade Center, insieme luogo geografico e simbolico, un mese prima dell' 11 settembre 2001.

Mostra aperta dal 31 agosto al 21 settembre 2008

Orari: venerdì dalle 16 alle 19. Sabato e domenica dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19

Mercoledì **3 Settembre** ore 21.00

Maurizio Guerri dialoga con Markus Ophälders (Università di Milano)

"Un processo di fusione di guerra e lavoro che non dà come risultato la semplice somma delle due attività, ma segna una svolta epocale, una 'mutazione genetica' della storia, un nuovo scenario spazio-temporale fatto di normalità violenta in guerra e di violenza normalizzata in pace".

Giovedì **4 Settembre** ore 21.00

Presentazione del libro

Markus Ophälders dialoga con Fernando Zaccaria (Università di Milano)

Lo sguardo penetrante di Fernando Zaccaria, che concepisce la fotografia come pratica filosofica, coglie impronte di luce e tracce di vita quotidiana, animando lo spazio urbano di vicini atemporali tra il concreto e l'astratto.

Giovedì **11 Settembre** ore 18.00

Interviene Amy Weinstein
Condirettore Museo della Fondazione
11 Settembre World Trade Center di New York

Il Museo memoriale 11 Settembre occupa l'area sita nella parte meridionale di Manhattan a New York, all'interno della quale sorvegliano le Torri Gemelle. Entro questo che è divenuto uno degli spazi simbolici più terribili e significativi del mondo intero, viene edificato un complesso che costituisce insieme un monito, un doloroso omaggio e un invito alla pace e alla concordia. Una delle responsabili di questa importantissima e prestigiosa Fondazione-Museo illustra per la prima volta in Italia questo progetto.

Giovedì **11 Settembre** ore 21.00

Musiche di Steve Reich, Micael Gordon, Annie Gosfield

Musiche di Steve Reich, Micael Gordon, Annie Gosfield
Philip Glass, David Lang, Michael Torke

Sentieri selvaggi è un gruppo formato da alcuni fra i migliori musicisti italiani uniti nel progetto di avvicinare la musica contemporanea al grande pubblico. Il gruppo ha un rapporto di stretta collaborazione con compositori, con celebri e fra i massimi viventi, quali Philip Glass o Michael Nyman che scelgono l'ensemble di Sentieri Selvaggi per l'esecuzione della loro musica in Italia e come ispiratore e destinatario di loro nuove partiture. Il gruppo, regolarmente ospite delle più prestigiose stagioni musicali italiane, dalla Scala di Milano al Regio di Torino, esegue a Miranda questa sera un concerto che vuole essere una sorta di "elenco telefonico" dei più rappresentativi compositori di New York.

Mercoledì **17 Settembre** ore 21.00

Mauro Carbone dialoga con Markus Ophälders (Università di Milano)

Mauro Carbone dialoga con Markus Ophälders (Università di Milano)

"La verità è che l'11 settembre è stato un punto di svolta per il mondo. Mai era successo prima che davanti ai mass media si trovasse contemporaneamente tutto il globo, che ha seguito la tragedia in diretta: chi sconvolto e atterrito, chi esultando per l'accaduto. Ma l'esperienza di aver vissuto questa morte comune ha riunito e continua a riunire tutti. Ci tiene insieme al di là degli stati d'animo di ognuno."

sponsorizzato da:



promosso da:

