

# PROGRAMMA

---



## ETHICAE

Modena è fiera del volontariato.

## MOSTRE

**Dal 17 al 25 maggio**

Caffè Concerto, Piazza Grande 26

### **SCRITTO SULL'ACQUA**

Mostra fotografica di [Uliano Lucas](#)

Storie di Africa, acqua e vita quotidiana.

Uliano Lucas è un fotografo e fotoreporter italiano. Ha collaborato con le maggiori riviste. Figlio di operai, ha fatto dell'impegno sociale un tema di fondo della sua opera, dal forte contenuto simbolico. Ha ritratto le trasformazioni dell'Italia degli anni '60 e '70. Celebri le foto degli immigrati meridionali a Milano con le valigie di cartone.

**Dal 19 al 28 maggio, ore 9 – 19**

Sala dei Passi Perduti c/o Comune di Modena, Piazza Grande 17

### **QUEL TRENO SPECIALE PER PECHINO**

Mostra fotografica di un viaggio indimenticabile da Venezia a Pechino per contrastare il pregiudizio verso la malattia mentale

**Dal 19 al 25 maggio**

Piazza Matteotti

### **PERSONE. AFRICA, SOCIETÀ CIVILE, CAMBIAMENTO**

Una passeggiata tra sagome di africani a grandezza naturale realizzata in collaborazione con l'Ufficio Cooperazione e Solidarietà Internazionale del Comune di Modena e con il patrocinio del Comune di Modena

---

## INIZIATIVE E SPETTACOLI

**Sabato 17**

Intera giornata

Piazza Grande

### **VILLAGGIO DELLA PREVENZIONE 6<sup>a</sup> edizione**

Visite mediche ed esame ecografico per la prevenzione del tumore al seno organizzato dall'associazione Ilcestodiliegge con il patrocinio e la collaborazione del Comune di Modena, AUSL e Azienda Policlinico di Modena

**Sabato 17. Ore 10**

Chiesa San Carlo, Via San Carlo 5

### **CONCERTO LIRICO VOCALE PER I DIRITTI UMANI**

Con gli allievi del terzo anno del corso per giovani cantanti lirici di Raina Kabaivanska

e con la straordinaria partecipazione della stessa [Raina Kabaivanska](#), offerto dall'Associazione per l'Autogestione dei Servizi e la Solidarietà, AUSER di Modena

Raina nasce a Burgas, sul Mar Nero, e si diploma come cantante lirica e pianista al Conservatorio di Sofia. La Kabaivanska debuttò all'Opera Nazionale Bulgara di Sofia nell'Eugene Onegin di Čaikovskij nel 1957. Nel 1958 ottiene una borsa di studio del governo bulgaro per studiare canto in Italia, dove conosce Zita Fumagalli Riva. Nel 1959 debutta nel Tabarro di Giacomo Puccini a Vercelli. Poco tempo dopo vince il concorso del Teatro alla Scala ed entra nella scuola per i giovani. Stabilitasi definitivamente in Italia, a Modena, tra il 1960 e il 1985 la Kabaivanska si esibisce nei principali teatri dell'opera del mondo, compresi La Scala, la Metropolitan Opera e la Carnegie Hall di New York, il Covent Garden di Londra, il Teatro Bolshoi di Mosca e il Teatro Colon di Buenos Aires.

Nel 2007 ai funerali di Luciano Pavarotti apre la cerimonia religiosa cantando l'"Ave Maria" di Verdi.

Attualmente insegna all'Accademia di Musica Chigiana. Tiene un corso per esecutori di opere di Giacomo Puccini, oltre a corsi in Spagna, Italia e Francia. Inoltre fa parte della giuria di diverse prestigiose competizioni in tutto il mondo.

Raina Kabaivanska è particolarmente apprezzata nell'opera italiana e francese dell'ottocento e dei primi decenni del novecento (viene considerata fra le massime interpreti pucciniane della sua epoca).

**Sabato 17, Ore 17 – 19**

c/o Comune di Modena, Piazza Grande 17

### **VIAGGI DI PACE, VIAGGI DI GUERRA. ESPERIENZE A CONFRONTO**

con i protagonisti della Maratona della Pace a cura del Centro Sportivo Italiano e con **Gabriella Simoni** inviata di guerra per Studio Aperto

Modera: **Pierluigi Senatore**, giornalista

**Sabato 17, Ore 18**

Libreria Nuova Tarantola, Via dei Tintori 22

### **PRESENTAZIONE DEL LIBRO "L'EMOZIONE DEL DIRITTO"**

di Claudia Corsolini

(OVCI la Nostra Famiglia)

**Domenica 18, Intera giornata**

Piazza Grande

### **VILLAGGIO DELLA PREVENZIONE 6<sup>a</sup> edizione**

Visite mediche ed esame ecografico per la prevenzione del tumore al seno organizzato dall'associazione Ilcestdiciliege con il patrocinio e la collaborazione del Comune di Modena, AUSL e Azienda Policlinico di Modena

**Domenica 18, ore 10.30**

Partenza Piazza Grande

### **BICINCITTÀ**

Biciclettata di solidarietà aperta a tutti per le vie di Modena organizzato da UISP. La manifestazione si svolge in contemporanea in oltre 100 città italiane sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica

**Domenica 18, Ore 17 – 19**

Caffè Concerto, Piazza Grande 26

## **PRESENTAZIONE DEL LIBRO “SCRITTO SULL’ACQUA”**

*di Annalisa Vandelli e Uliano Lucas*

Intervengono:

**Uliano Lucas** - fotoreporter

**Annalisa Vandelli** - scrittrice

Lettura e musiche di:

**Anna Palumbo** - percussionista

**Lucia Pantano** - attrice

**Lunedì 19, ore 18.30**

Piazza Matteotti

Inaugurazione installazione

## **PERSONE. AFRICA, SOCIETÀ CIVILE, CAMBIAMENTO**

**Lunedì 19, ore 19**

Gazebo di Piazza Matteotti

## **L’IMMIGRAZIONE CHE NESSUNO RACCONTA**

Presentazione del libro sul rapporto tra migrazione e impresa.

A seguire una *DEGUSTAZIONE DI ANANAS EQUOSOLIDALI*

A cura di Ghanacoop - Arcadia

**Lunedì 19, ore 20.30 – 23**

Spazio Tenda, Viale Molza angolo via Monte Kosica

## **SPETTACOLO FUALI**

A cura dell’Associazione Insieme a Noi e proiezione del film *Elling* di Petter Naess sulla salute mentale

**Martedì 20, ore 18 – 19.30**

Piazza Matteotti

## **PREMIAZIONE DI STUDENTI CHE SI SONO CONTRADDISTINTI PER IL LORO IMPEGNO SOCIALE**

(*Peer Educator*) alla presenza di **Francesca Maletti**, Assessore Politiche sociali, per la casa e per l'Integrazione e di **Maurizio Guaitoli**, Assessore Sanità, Politiche sociali e delle famiglie, Associazionismo e Volontariato e di **Luciano Gigliotti**, allenatore olimpico e **Alessandro Lambruschini**, campione olimpico

**Martedì 20, ore 18.30**

## **VOCI DI BIMBI...TI RACCONTO LA MIA STORIA**

Illustrazione e dibattito sulla situazione dei minori di strada e/o in stato di detenzione in Africa con il Professor Giuseppe Milan, docente dell’Università di Padova, Dipartimento di Scienze della Formazione. Sullo sfondo poesie di bambini africani.

A cura di Overseas

**Martedì 20, ore 20**

Fusorari, p.le Torti angolo via dei Servi

**DEGUSTAZIONE DI PRODOTTI DALL'ETIOPIA E DALL'AFRICA**, a pagamento.

A cura di MOXA

**Mercoledì 21, ore 19.30**

Gazebo di Piazza Matteotti

**GOSPEL MARZAGLIA**

Spettacoli di canti Gospel a cura di Africa Libera. L'accoglienza dello spettacolo è a cura di Modena CEFA che offrirà una degustazione di vini.

**Mercoledì 21, ore 20**

Fusorari, p.le Torti angolo via dei Servi

**DEGUSTAZIONE DI PRODOTTI DALL'ETIOPIA E DALL'AFRICA**, a pagamento.

A cura di MOXA

**Mercoledì 21**

In concomitanza con *Ethicae*, presso il Forum Guido Monzani, la Regione Emilia Romagna tiene la **1'CONFERENZA REGIONALE SULL'INTEGRAZIONE LAVORATIVA DELLE PERSONE CON DISABILITÀ.**

Per ulteriori informazioni:

Tel. 051.283864/3893 - Fax: 051.283894

[www.form-azione.it/confdislavoro](http://www.form-azione.it/confdislavoro)

**Giovedì 22, Ore 18**

Sala Panini c/o Camera di Commercio, Via Ganaceto 134

**IL VIAGGIO NEL TEMPO SOSPESO**

incontro con il documentarista [Pierluca Rossi](#) viaggiatore "speciale" che ha attraversato oltre 120 paesi del mondo. Modera: **Roberto Serio** - giornalista

A cura della UISP

**Giovedì 22, Ore 18.30**

Gazebo di Piazza Matteotti

**RELAZIONI SONORE**

Presentazione del progetto di creazione di una orchestra stabile multietnica della scuola. I giovani faranno per l'occasione la prima uscita pubblica con una breve esibizione.

A cura di Scuole Medie Guidotti in collaborazione con MOXA

**Giovedì 22**

In concomitanza con *Ethicae*, presso il Forum Guido Monzani, la Regione Emilia Romagna tiene la **1'CONFERENZA REGIONALE SULL'INTEGRAZIONE LAVORATIVA DELLE PERSONE CON DISABILITÀ.**

Per ulteriori informazioni:

Tel. 051.283864/3893 - Fax: 051.283894

[www.form-azione.it/confdislavoro](http://www.form-azione.it/confdislavoro)

**Sabato 24, Ore 10 – 20**

Piazza Matteotti

### **VETRINA MULTIETICA**

organizzata dalle Associazioni di volontariato per mostrare alla cittadinanza il valore artistico di molti "invisibili"

**Sabato 24, Ore 11 – 20**

Piazza XX Settembre

### **H2OTTIMA** diritto di accesso all'acqua, consumo critico e impatto delle acque minerali

A cura di Ingegneria senza frontiere, Tecnici Solidali, Lega per la difesa ecologica, Legambiente Modena, Comitato Acqua Bene Comune Modena, Rete Lilliput, Ufficio Agenda21 del Comune di Modena , ITI Fermi di Modena, Arianna Guide

**Sabato 24, Ore 15.30 - 17.45**

Gazebo di Piazza Matteotti

### **IL RITMO DELL'AFRICA VISSUTO DAI PIÙ PICCOLI**

Laboratorio di percussioni per bambini attraverso la costruzione del proprio strumento. A cura del Centro Culturale Multietnico ARCI Milinda

**Sabato 24, Ore 16.30 - 20**

Piazza Matteotti

### **LA COSTITUZIONE IN SCENA**

In occasione del 60° anniversario della Costituzione Italiana le strade e le piazze del centro storico si animeranno di attori che ne declameranno i suoi articoli.

A cura di Les Gramelot

**Sabato 24, Ore 16 – 20**

Piazza Grande

### **BIBLIOTECA VIVENTE**

organizzata dal Comune di Modena, Centro Stranieri in collaborazione col Centro Culturale Multi-etnico Milinda. Funziona come tutte le altre biblioteche con l'unica differenza che i libri sono persone in carne ed ossa per superare i pregiudizi

**Sabato 24, Ore 17 – 18.30**

Piazza Grande

### **LEGALITÀ E DIRITTI**

un incontro con [Rita Borsellino](#)

Il suo impegno politico inizia dopo la strage di via D'Amelio dove perse la vita il fratello, il giudice Paolo Borsellino. E allora, infatti, che da mamma e farmacista, riservata e dedita alla famiglia, Rita Borsellino diventa un personaggio pubblico: tiene incontri e conferenze e inizia a lavorare nel sociale per costruire e rafforzare la coscienza antimafia in Sicilia e in tutto il Paese.

**Sabato 24, Ore 19 – 20**

Piazza Grande

## ***IL CONCETTO DI DIRITTI UMANI NEL MONDO ANTICO***

un incontro con [Valerio Massimo Manfredi](#), scrittore

Vive e lavora a Piumazzo di Castelfranco, Emilia. Topografo e studioso del mondo antico, ha insegnato in varie università italiane e straniere.

Ha condotto spedizioni scientifiche, esplorazioni e scavi in diverse località d'Italia e nel mondo.

Collabora come antichista per Panorama e per Il Messaggero ed è autore di numerose pubblicazioni scientifiche, articoli e saggi, tra cui: Senofonte-Anabasi, La Strada Dei Diecimila, Le Isole Fortunate, Akropolis; con Luigi Malnati, Gli Etruschi In Val Padana; con Lorenzo Braccisi Mare Greco, I Greci D'Occidente; con Venceslas Kruta I Celti D'Italia.

Ha scritto numerosi romanzi di successo: Palladion, Lo Scudo Di Talos, L'Oracolo, Le Paludi Di Esperia, La Torre Della Solitudine, Il Faraone Delle Sabbie e, con Giorgio Celli e Francesco Guccini, Storie D'Inverno. Del 1998 è la notissima trilogia Alexandros, opera di narrativa tradotta in tutto il mondo.

Con L'Ultima Legione e I Cento Cavalieri (Mondadori) conferma il successo internazionale.

**Sabato 24, Ore 20**

Piazza Grande

## ***A RITMO DI MUSICA AFRO***

Serata danzante con gruppi di professionisti "New Dance Concept" del maestro Alex Atzewi e Moussa Lò con i suoi percussionisti e gruppi amatoriali. A cura di Alfeo Corassori - La Vita per Te

**Domenica 25, Ore 16 - 17.30**

Gazebo di Piazza Matteotti

## ***MASCHERE D'AFRICA***

Esposizione di maschere dell'Africa e laboratorio artistico gestito dagli studenti dell'Istituto d'Arte Venturi.

A cura di Alfeo Corassori - La Vita per Te in collaborazione con le Guardie Ecologiche Volontarie - Foreste per Sempre

**Domenica 25, Ore 16 – 19**

Piazza Matteotti

## ***VETRINA MULTIETICA***

organizzata dalle Associazioni di volontariato per mostrare alla cittadinanza il valore artistico di molti "invisibili"

**Domenica 25, Ore 16 - 19**

Piazza Grande

## ***BIBLIOTECA VIVENTE***

organizzata dal Comune di Modena, Centro Stranieri in collaborazione col Centro Culturale Multi-etnico Milinda. Funziona come tutte le altre biblioteche con l'unica differenza che i libri sono persone in carne ed ossa per superare i pregiudizi

**Domenica 25, ore 16 - 19**

Piazza XX Settembre

## **H2OTTIMA**

Diritto di accesso all'acqua, consumo critico e impatto delle acque minerali

A cura di Ingegneria senza frontiere, Tecnici Solidali, Lega per la difesa ecologica, Legambiente Modena, Comitato Acqua Bene Comune Modena, Rete Lilliput, Ufficio Agenda21 del Comune di Modena , ITI Fermi di Modena, Arianna Guide

**Domenica 25, Ore 16 – 19**

Piazza Matteotti

## **LA COSTITUZIONE IN SCENA**

In occasione del 60° anniversario della Costituzione Italiana le strade e le piazze del centro storico si animeranno di attori che ne declameranno i suoi articoli. A cura di Les Gramelot

**Domenica 25, Ore 19**

Spazio Tenda, Viale Molza angolo via Monte Kosica

## **PROGETTO LA TENDA BAND LIVE**

Tenda Live

HELLFEST - Modena Destruction Derby

Maskara 53 + Mary Brain & more in concerto

**Domenica 25, Ore 21**

Piazza Grande

## **THE LEGEND IS BACK**

di [Gene Gnocchi](#) e Company

Eugenio Ghiozzi, in arte Gene Gnocchi, ha iniziato la sua carriera di attore e comico debuttando allo Zelig di Milano nel 1989. Nello stesso anno la prima partecipazione televisiva: è accanto a Zuzzurro e Gaspere, Teo Teocoli, Silvio Orlando, Athina Cenci, Giorgio Faletti e Carlo Pistarino nella trasmissione Emilio. Da quel momento una lunga escalation di importanti ingaggi in tv per approdare negli ultimi anni al timone di "Quelli che il calcio" insieme a Simona Ventura.

Un pedigree comico, il suo, che lo ha consacrato come uno dei migliori cabarettisti italiani e apprezzatissimo anche a teatro. Gene Gnocchi si presenta ora al cospetto dei suoi aficionados con uno show di sicuro effetto che sta mietendo consensi in tutta la penisola. Al suo fianco una band di tutto rispetto, inseparabile spalla dell'attore.

In The legend in back Gene non si risparmia in battute a raffica, condite a regola d'arte da tanti personaggi, con una buona dose d'improvvisazione e un copione capace di strappare gran risate agli spettatori. Gene, nella doppia veste di attore e cantante, si cala nei panni di una rock star che torna sulle scene musicali, con l'intenzione di creare un grande concerto celebrativo. Va da sé che la rock star si trova in una situazione donchisciottesca: la celebrazione si trasforma ben presto in un calvario, con problemi audio, insubordinazione dei musicisti, il traduttore che lo ridicolizza e il pubblico che entra nel merito delle scelte artistiche. Lo spettacolo è stato ideato e diretto dallo stesso Gene Gnocchi.