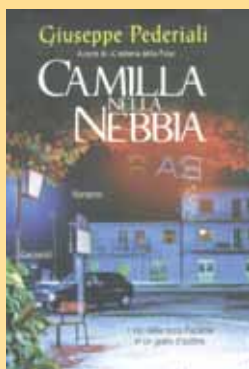


# M O D E N A

## L I B R I



### **CAMILLA NELLA NEBBIA** Giuseppe Pederiali Garzanti

Non occorre vivere negli States per scrivere un buon giallo, figure e luoghi di una umanità violenta, priva di scrupoli le troviamo anche all'altezza della via Emilia. Gli ingredienti e gli

spunti per un buon romanzo giallo in fondo non sono difficili da trovare, basta leggere con occhio curioso le cronache dei quotidiani. La differenza la fa la penna di un bravo scrittore, e Giuseppe Pederiali è certamente uno straordinario narratore. La sua scrittura corre leggera, e la nebbia (un omaggio e un rimando alle storie della sua bassa) di un paesaggio umano che confonde Camilla, l'ispettrice di polizia fuori dalla norma (ma quanto poi fuori dalla norma!), dirada nello svolgere di un racconto che si dipana con un ritmo avvincente.

E questo romanzo ci mostra una Modena a cavallo tra tradizione (tanto conosciuta e cantata) e trasformazione (siamo una metropoli mondiale molto più di quanto non lo percepiamo), una città che viviamo forse senza più conoscerla veramente.

Un libro emozionante, piacevole, vero come i tanti personaggi che Pederiali prende in prestito dalla realtà e dalla cronaca, per collocarli nella trama di un romanzo così coinvolgente da leggersi d'un fiato.

Pagine 308. Prezzo 15 Euro



### **ZIBALDONE MODENESE 2003** Beppe Zagaglia Artioli Editore Modena

Torna lo Zibaldone modenese firmato da Beppe Zagaglia, il volume, che racconta un anno di vita a Modena attraverso immagini e testi.

Tra gli eventi narrati spicca la visita del presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi, l'inaugurazione del nuovo stadio Braglia, ma anche l'apertura del nuovo Centro per l'impiego di Modena, fino alla vittoria della Ferrari nel campionato mondiale di Formula Uno.

Si tratta di una immersione piacevole e ragionata in un album di ricordi ancora vivi, le cui immagini si sono fissate nella memoria dei modenesi

Cerimoniere di questo viaggio è ancora una volta lo scrittore-fotografo Beppe Zagaglia con un annuario-almanacco fotografico in grado di approfondire diversi aspetti significativi, attraverso il contributo di giornalisti, scrittori, pittori, disegnatori, poeti dialettali e fotografi.

Il volume - pubblicato da Artioli Editore con un contributo della Provincia di Modena - è in vendita in tutte le principali librerie dell'Emilia Romagna. Prezzo 20 euro



### **MODENA UNA PROVINCIA ALLO SPECCHIO** Telesio editrice Gennaio 2004

Giuliano Muzzioli per l'economia, Donato Labate per l'archeologia, Pierpaolo Bonacini per la storia, Domenico Corradini per la geologia, Romolo Levoni per l'etnografia e Gaetano Ghiraldi per l'arte. Sono solo alcuni degli autori impegnati che hanno reso possibile la pubblicazione "Modena: una provincia allo specchio" che la Telesio editrice ha realizzato con il patrocinio della Provincia di Modena.

La pubblicazione valorizza il territorio e le diverse realtà comunali nonché le principali attività produttive ed economiche della provincia. Ad ogni Comune, infatti, è dedicato un capitolo con approfondimenti sulla storia, sugli aspetti culturali e turistici, sulla realtà sociale ed economica.

Il volume, arricchito da un servizio fotografico di Paride Pini, potrà essere utilizzato come strumento di rappresentanza per enti locali e aziende. Completano il gruppo degli autori che ha reso possibile la pubblicazione Tullio Sorrentino, Edda Ansaloni, Anna Cristina Bertolani, Francesco Saccani, Cesare Mazzetti, Bruna Ferrari Malmusi, Lauro Coronati e Paride Pini. Pagine 413, testi in italiano ed inglese. Prezzo 50 euro



### **SCHIAVI DELLA LIBERTÀ** Daniele Bondi Edizioni clandestine

Lo scrittore pavullese Daniele Bondi ambienta questo suo secondo romanzo nella sua Modena, una città ove la smodata corsa al denaro, corrompe gli uomini

e i sentimenti.

Il racconto si sviluppa secondo la trama tipica di un giallo, in un crescendo di suspense e colpi di scena, il protagonista Lorenzo Borghi si trova invischiato in intrighi di denaro, sesso e potere, un intreccio inestricabile di interessi e tangenti che si espande dalla azienda in cui lavora. Per Bondi questa storia diventa il pretesto per una riflessione etica e per analizzare il rapporto fra libertà e destino. Nella catarsi finale l'etica, la responsabilità e il bisogno di libertà guidano la scelta liberatoria per la vita sofferta di Lorenzo.

Un romanzo per certi aspetti di grande attualità; come non rivedere nelle situazioni del racconto gli intrecci e i personaggi di recenti fatti di cronaca (come vivevano il loro ruolo di corrotti, corruttori i comprimari complici delle vicende Parmalat, Cirio?)! Pagine 248. Prezzo 12 Euro

# M O D E N A

TURISMO CULTURA AMBIENTE

## BIMESTRALE DI TURISMO CULTURA E AMBIENTE DELLA PROVINCIA DI MODENA

ANNO X N. 45  
Febbraio 2004

Sede:  
Palazzo della Provincia  
Viale Martiri della Libertà, 34  
41100 Modena  
tel. 059/209211 - 209213  
telefax 059/209214  
e.mail: dondi.c@provincia.modena.it  
www.provincia.modena.it

Autorizzazione del Tribunale  
di Modena  
del 16/5/96 n. 1313

Spedizione in abbonamento postale

La diffusione di questo numero  
è di 15.000 copie  
Questo numero è stato chiuso  
il 3 febbraio 2004

*Direttore responsabile:*  
Cesare Dondi

*Comitato di redazione:*  
Luigi Benedetti, Marina Berni,  
Daniele Bindo, Paola Bonfreschi,  
Gianni Boselli, Cesare Dondi,  
Lauretta Longagnani, Graziella Martinelli  
Braglia, Roberto Ori, Piergiorgio Passini,  
Roberto Righetti, Maurizio Tangerini  
Archivio delle Valli del Cimone

*Hanno collaborato a questo numero:*  
Giuseppe Pederiali, Roberta Russo  
Antonella Tricoli, Alessandro Stefanini,  
Stefano Piccagliani, Daniela Ricci,  
Paolo Filetto

*Impaginazione grafica:*  
Tracce/Coptip  
*Coordinamento grafico:*  
Rossana Dotti  
*Segreteria di redazione:*  
Marina Berni

*Servizi fotografici:*  
Archivio Amministrazione Provinciale,  
Cesare Dondi, Bruno Marchetti,  
Archivio Raccolte Fotografiche  
Modenesi Giuseppe Panini,  
Archivio Ferrari, Archivio Maserati,  
Archivio Fondazione Cassa di Risparmio  
di Modena, Nicola Nannavecchia,  
Archivio Galleria Civica di Modena,  
Foto Arletti

*Impianti e Stampa:*  
Coptip Industrie Grafiche (MO)

**Stampato su carta riciclata  
ecologica sbiancata senza cloro.**

In copertina  
*Castelnuovo Rangone*  
Foto Bruno Marchetti

